

**Отзыв на автореферат диссертации**  
**Тутатиной Екатерины Алексеевны**  
**«Заглавия книг в современных издательских практиках:**  
**генезис, эволюция, поэтика и прагматика»**  
**на соискание ученой степени кандидата филологических наук**  
**по специальности 05.25.03 —**  
**«Библиотековедение, библиографоведение и книговедение»**

Интерес к феномену заглавия книги является одним из актуальных направлений в современных гуманитарных науках, будь то лингвистические или литературоведческие исследования. В диссертационной работе Тутатиной Екатерины Алексеевны представлен взгляд на проблему книжного заглавия с точки зрения книговедческих дисциплин, а внимание в большей степени уделяется тенденциям, существующим в современной книгоиздательской практике, актуальным стратегиям озаглавливания книг, а также редакторскому аспекту выбора заглавия.

В автореферате диссертации описаны основные функции книжного заглавия (описательная, мнемоническая, идентификационная, рекламномаркетинговая и т. д.), представлены краткий обзор исторических изменений заглавий, выводы об актуальных и уже «вышедших из моды» тенденциях озаглавливания книг, а также основных ошибках, которые допускаются при выборе книжного заглавия. Этим обуславливается как теоретическая, так и практическая значимость диссертационного исследования.

Особое внимание Тутатина Е. А. уделяет исследованиям заглавий массовой литературы в русле направления «цифровой гуманитаристики» (англ. *digital humanities*). Исследование большого массива заглавий с использованием количественных методов позволяет по-новому взглянуть на современные книжные заглавия и выявить интересные закономерности называния книг в рамках жанров массовой литературы. В диссертационной работе сделаны выводы о широком использовании характерных формул, повторяющейся лексики и клише в заглавиях книг детективных и любовных романов, об изменении отображения женских персонажей в заглавиях

детективных романов и фэнтези, о копировании заглавий бестселлеров. Также в работе отмечены особенности визуальной интерпретации заглавия на книжной обложке.

В автореферате отражены выводы, сделанные по итогам работы, а также раскрыта актуальность и новизна исследования; приведены основные положения, выносимые на защиту.

По результатам исследования было опубликовано девять работ, в том числе три научные статьи в журналах, входящих в список рецензируемых изданий ВАК Российской Федерации.

Исходя из автореферата, можно сделать вывод, что диссертационная работа отвечает требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» Постановления Правительства РФ от 24.09.2013 № 842 (ред. от 01.10.2018, с изм. от 26.05.2020), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а ее автор, Тутатина Екатерина Алексеевны, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук.

21.06.2021

Хабибуллина Лилия Фуатовна,  
доктор филологических наук,  
профессор

кафедры русской и зарубежной литературы  
Высшей школы русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого  
Института филологии и межкультурной коммуникации  
Казанского федерального университета  
Адрес: Россия, 420021, г. Казань, ул. Татарстан, 2 (уч. зд. №33), каб. 421  
Эл. адрес: Liliya.Habibullina@kpfu.ru

