План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 28.03.19

Квалификация - Специалист

Нормативный срок освоения 6 лет

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"

Приложение к приказу от ______ № ______

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО "МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"
В.В. Миклушевский
28.03.19

2019/2020 год набора

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по направлению подготовки 54.05.03 Графика

Профиль: Художник-график (оформление печатной продукции)

Форма обучения: Очная

I. График учебного процесса

Курсы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	Теор. обучение	Экзамен. сессии	Учебная практика	Произв. практика	Преддипломная практика	ГИА	Каникулы	ВСЕГО
1																	Э	Э	К	К																					Э	Э	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	36	4	4	0	0	0	8	52
2																	Э	Э	К	К																					Э	Э	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	36	4	4	0	0	0	8	52
3																	Э	Э	К	К																					Э	Э	Э	У	У	У	У	К	К	К	К	К	36	5	4	0	0	0	7	52
4																	Э	Э	К	К																					Э	Э	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	36	4	0	3	0	0	9	52
5																	Э	Э	К	К																					Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	36	4	0	2	0	0	10	52
6	П	П	П	П ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	Э	Э	К	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	Э	Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К	0	3	0	3 1/3	30 2/3	6	9	52

Обозначения: Теоретическое обучение; Э — Экзаменац. сессия; У — Учебная практика; П — Производ. практика; ПД — Преддипл. практика; Г — ГИА; К — Каникулы; Н — Научно-исследоват. работа

II. План учебного процесса

Шифр	№ по порядку	Название дисциплины	Распределение по семестрам: экзамены	Распределение по семестрам: зачеты	Всего, ЗЕТ	Часы: ВСЕГО по структуре	Аудиторные занятия	Лекции	Лабораторные занятия	Семинары и практические занятия	Самостоятельная работа	I курс: 1 семестр 16 недель	I курс: 2 семестр 20 недель	II курс: 3 семестр 16 недель	II курс: 4 семестр 20 недель	III курс: 5 семестр 16 недель	III курс: 6 семестр 20 недель	IV курс: 7 семестр 16 недель	IV курс: 8 семестр 20 недель	V курс: 9 семестр 16 недель	V курс: 10 семестр 20 недель	VI курс: 11 семестр 0 недель	VI курс: 12 семестр 0 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Б.1.1		**Блок 1**			268	9 648	6 412	1 080	882	4 450	3 236	572	712	564	712	564	716	564	716	576	716		
Б.1.1.1		**Базовая часть**			221	7 956	5 464	812	630	4 022	2 492	508	676	528	640	480	640	528	600	384	480		
	Б.1.1.1.1	Безопасность жизнедеятельности		8	2	72	40	20	10	10	32								40				
	Б.1.1.1.2	Живопись	1, 10, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		25	900	720			720	180	64	80	64	80	64	80	64	80	64	80		
	Б.1.1.1.3	Иностранный язык		2, 3, 4	12	432	132			132	300		20	32	80								
	Б.1.1.1.4	История		1	2	72	48	32		16	24	48											
	Б.1.1.1.5	История зарубежного искусства и культуры	4	2, 3	9	324	188	188			136		80	48	60								
	Б.1.1.1.6	История литературы		7	4	144	64	32		32	80							64					
	Б.1.1.1.7	История отечественного искусства и культуры	7	5, 6	9	324	172	120		52	152					48	60	64					
	Б.1.1.1.8	Компьютерные технологии в графическом дизайне		3, 4, 5, 6, 7, 8	9	324	216		216		108			32	40	32	40	32	40				
	Б.1.1.1.9	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		10	2	72	40	20		20	32										40		
	Б.1.1.1.10	Основы психологии творческого процесса		10	2	72	40	20		20	32										40		
	Б.1.1.1.11	Перспектива		2	2	72	40	20		20	32		40										
	Б.1.1.1.12	Пластическая анатомия		5	2	72	32	16		16	40					32							
	Б.1.1.1.13	Полиграфические материалы		1	2	72	32	16		16	40	32											
	Б.1.1.1.14	Правоведение		9	2	72	32	16		16	40									32			
	Б.1.1.1.15	Психология и педагогика		10	2	72	40	20		20	32										40		
	Б.1.1.1.16	Рисунок	1, 10, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		43	1 548	1 152			1 152	396	96	120	112	140	112	140	96	120	96	120		
	Б.1.1.1.17	Семиотика и основы словесного искусства		6	4	144	80	40		40	64						80						
	Б.1.1.1.18	Теория композиции		7, 8	4	144	108	72		36	36							48	60				
	Б.1.1.1.19	Техника печатной графики	6	1, 2, 3, 4, 5	9	324	216		216		108	32	40	32	40	32	40						
	Б.1.1.1.20	Технология допечатных процессов		3	2	72	32	16	16		40			32									
	Б.1.1.1.21	Технология печатных процессов		4	2	72	40	20	20		32				40								
	Б.1.1.1.22	Технология послепечатных и отделочных процессов		2	2	72	40	20	20		32		40										
	Б.1.1.1.23	Физическая культура и спорт		1	2	72	72			72		72											
	Б.1.1.1.24	Философия		8	2	72	40	20		20	32								40				
	Б.1.1.1.25	Фотография		8	3	108	60		60		48								60				
	Б.1.1.1.26	Экономика		9	2	72	32	16		16	40									32			
	Б.1.1.1.27	Эстетика		9	2	72	32	16		16	40									32			
	Б.1.1.1.28	**Модуль "Проектная деятельность"**																					
	Б.1.1.1.28.1	Введение в проектную деятельность * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		1, 2	4	144	72		72		72	36	36										
	Б.1.1.1.29	**специализация №4 "Художник-график (оформление печатной продукции)"**																					
	Б.1.1.1.29.1	Искусство иллюстрации * в рамках "специализация №4 "Художник-график (оформление печатной продукции)""	1, 10, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		23	828	720			720	108	64	80	64	80	64	80	64	80	64	80		
	Б.1.1.1.29.2	Искусство шрифта * в рамках "специализация №4 "Художник-график (оформление печатной продукции)""	7	5, 6	4	144	104			104	40					32	40	32					
	Б.1.1.1.29.3	История и теория печатно-графического искусства * в рамках "специализация №4 "Художник-график (оформление печатной продукции)""	2, 3		4	144	108	72		36	36		60	48									
	Б.1.1.1.29.4	Композиционное проектирование * в рамках "специализация №4 "Художник-график (оформление печатной продукции)""	1, 10, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		23	828	720			720	108	64	80	64	80	64	80	64	80	64	80		
Б.1.1.2		**Вариативная часть**			47	1 692	948	268	252	428	744	64	36	36	72	84	76	36	116	192	236		
	Б.1.1.2.1	Дизайн цифровых сред	10	9	5	180	124			124	56									60	64		
	Б.1.1.2.2	История графического дизайна		8	3	108	40	20		20	68								40				
	Б.1.1.2.3	История материальной культуры	6	5	4	144	88	52		36	56					48	40						
	Б.1.1.2.4	Комиксы и рисованные истории		9	3	108	96	48		48	12									96			
	Б.1.1.2.5	Морфология шрифта	1		2	72	64	32		32	8	64											
	Б.1.1.2.6	Основы режиссуры		10	2	72	40	20		20	32										40		
	Б.1.1.2.7	Создание авторской книги и авторского комикса	10		2	72	32			32	40										32		
	Б.1.1.2.8	Экономика издательского дела		10	4	144	60	40		20	84										60		
	Б.1.1.2.9	Элективные курсы по физической культуре и спорту		10, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9		328	328			328			36	36	36	36	36	36	36	36	40		
	Б.1.1.2.10	**Модуль "Проектная деятельность"**																					
	Б.1.1.2.10.1	Проектная деятельность * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	14	504	252		252		252			36	36	36	36	36	36	36			
	Б.1.1.2.10.2	Управление проектами * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		2	2	72	36	18		18	36		36										
	Б.1.1.2.10.3	Основы технологического предпринимательства * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		4	2	72	36	18		18	36				36								
		Дисциплины по выбору студента			4	144	80	20		60	64								40		40		
	Б.1.1.ДВ.1	Авторское право (в сфере оформления печатной продукции)		10	2	72	40	20		20	32										40		
	Б.1.1.ДВ.1	Правовые аспекты издательского дела		10	2	72	40	20		20	32										40		
	Б.1.1.ДВ.2	Леттеринг		8	2	72	40			40	32								40				
	Б.1.1.ДВ.2	Проектирование шрифта		8	2	72	40			40	32								40				
Б.2		**Блок 2. Практики**			83																		
	Б.2.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в т. ч. ПУиН НИД (мастерство)		1, 2, 3, 4	2																		
	Б.2.2	Творческая практика (пленэр)		2, 4	12																		
	Б.2.3	Творческая практика (художественно-проектная)		6	6																		
	Б.2.4	Музейная практика (ознакомительная)		1, 2	2																		
	Б.2.5	Научно-производственная практика (технологическая)		8, 10	8																		
	Б.2.6	Научно-исследовательская работа		5	2																		
	Б.2.7	Педагогическая практика		11	5																		
	Б.2.8	Преддипломная практика		11, 12	46																		
Б.3		**Блок 3. Государственная итоговая аттестация**			9																		
	Б.3.1	Подготовка и сдача государственного экзамена		12	3																		
	Б.3.2	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты		12	6																		

№ п/п	Факультативные дисциплины	Семестр	Ауд. часов
1	Государственные программы и выборы	6	0
2	Ручной переплет и формирование блока книги	11	36
3	Современные проблемы иллюстрации	8	40
4	Цветная линогравюра	5	16

Теор. обуч., з.е.	268
Практика, з.е.	83
ГИА, з.е.	9
Всего, з.е.	360

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Теор. обуч. час.	35,75	35,6	35,25	35,6	35,25	35,8	35,25	35,8	36	35,8
Число экзаменов	5	5	5	5	4	6	6	4	4	6
Число зачётов	5	7	6	6	7	5	4	8	6	6

Проректор по учебной работе

Заведующий кафедрой

Декан факультета

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шарипзянова Гюзель Харрясовна
Должность: проректор по учебной работе
Дата подписания: 03.10.2023 18:03:25
Уникальный программный ключ:
6980ea40e36bba2f510aeab9a974e86e01652c64