



Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шарипзянова Люзель Харрасовна
Должность: проректор по учебной работе
Дата подписания: 13.09.2023 17:15:51
Уникальный программный ключ:
6980ead40e36bda2f510aead9a974e86e01652c64

План занятий Учебной системы курса

Протокол № от

Квалификация - Бакалавр
Нормативный срок освоения 4 года

2021/2022 год обучения
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль: Графический дизайн (политехника)
Форма обучения: Очно-заочная

1. График учебного процесса

Курс	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август					Семестр	Итого
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50												
1																																																														
2																																																														
3																																																														
4																																																														
5																																																														
6																																																														

2. План учебного процесса

Шифр	Наименование дисциплины	Распределение по семестрам		Всего: ЗЕТ	Часы						Распределение по курсам и семестрам, ауд. час.										
		электив	обязат		лекции	лабораторные занятия	семинары/практические занятия	самостоятельная работа	I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс				
									1 семестр	2 семестр	1 семестр	2 семестр	1 семестр	2 семестр	1 семестр	2 семестр					
Б.1	Блок 1. Дисциплины (модули)				204	7 344	1 460	110	1 192	158	5 884	162	216	198	198	198	144	54	54	20	
Б.1.1	Обязательная часть				136	4 896	1 048	52	888	108	3 848	148	180	162	126	108	108	54	54	20	
Б.1.1.1	Безопасность жизнедеятельности				7	2 72	18	10	8		54										
Б.1.1.2	Дизайн-проектирование		2, 3, 4, 5, 6, 7		40	1 440	252		252		1 188		36	36	36	36	36	36			
Б.1.1.3	Иностраный язык				1, 2, 3, 4	12	432	68		68	364	14	18	18	18						
Б.1.1.4	История (история России, всеобщая история)				4	144	14	14		130	14										
Б.1.1.5	История и теория дизайна				4	144	36		36	108											
Б.1.1.6	История и теория искусства				2	144	32		32	112	14	18									
Б.1.1.7	Колористика				2	72	18		18	54	18										
Б.1.1.8	Компьютерные технологии в дизайне				1, 2, 3, 4	12	432	68		68	364	14	18	18	18						
Б.1.1.9	Маркетинг в дизайне				5	2 72	18		18	54											
Б.1.1.10	Методика преподавания дизайна				8	2 72	18	10		8	54									18	
Б.1.1.11	Проектирование				1	6	216	14	14	8	202	14									
Б.1.1.12	Рисунок и живопись		1, 2, 3, 4, 5, 6		24	864	208		208	656	28	36	36	36	36	36					
Б.1.1.13	Физическая культура и спорт				1	2 72	14		14	58	14										
Б.1.1.14	Философия				7	2 72	18	18		54										18	
Б.1.1.15	Модуль "Проектная деятельность"																				
Б.1.1.15.1	Введение в проектную деятельность * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		1, 2		4	144	72		72	72	36	36									
Б.1.1.15.2	Проектная деятельность * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		3, 4, 5, 6, 7		10	360	180		180	180											
Б.1.1.15.3	Управление проектами * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""				2	72			72												
Б.1.1.15.4	Основы технологического предпринимательства * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""				4	2 72			72												
Б.1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				68	2 448	412	58	304	50	2 036	14	36	54	36	72	90	36	54	20	
Б.1.2.1	Авторское право				7	2 72	18	10		8	54									18	
Б.1.2.2	Анимация		10, 9		6	216	28		28	188										18 10	
Б.1.2.3	Веб-дизайн		10, 9		6	216	28		28	188										18 10	
Б.1.2.4	Декоративно-прикладное искусство и принципы стилизации				3	4 144	36	18		18	108		36								
Б.1.2.5	Иллюстрация		5, 6		6	216	36		36	180											
Б.1.2.6	Основы производственного мастерства		5, 6		6	216	36		36	180											
Б.1.2.7	Основы режиссуры				7	6	216	36	36	180											
Б.1.2.8	Печатная графика				2	2 72	18		18	54		18									
Б.1.2.9	Психологические аспекты в дизайне				9	4 144	18	10		8	126									18	
Б.1.2.10	Теория композиции				4	3 108	18	10		8	90										
Б.1.2.11	Типографика		3, 4		6	216	36		36	180											
Б.1.2.12	Фотография		5, 6		6	216	36		36	180											
Б.1.2.13	Шрифты		1, 2		6	216	32		32	184	14	18									
Б.1.ДВ.1	Элективные дисциплины				5	180	36	10	18	8	144								18	18	
Б.1.ДВ.1	Медиаменеджмент в мультимедиа				6	2 72	18	10		8	54									18	
Б.1.ДВ.1	Основы предпринимательской деятельности в сфере малого бизнеса				6	2 72	18	10		8	54									18	
Б.1.ДВ.2	Создание познавательного изображения				5	3 108	18		18	90										18	
Б.1.ДВ.2	Технический рисунок				5	3 108	18		18	90										18	
Б.2	Блок 2. Практика				30																
Б.2.1	Обязательная часть				18																
Б.2.1.1	Учебно-основательная практика				2	3															
Б.2.1.2	Проектно-технологическая практика				4, 6, 8	15															
Б.2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				12																
Б.2.2.1	Преддипломная практика				10	12															
Б.3	Блок 3. Государственная итоговая аттестация				6																
Б.3.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				10	6															
Итого	Факультативные дисциплины																				
1	Государственные программы и проекты				6	18															
2	Актуальные проблемы современного искусства				4	18															
3	Дополнительная реальность				7	18															
4	Проектирование шрифта				6	18															

Начальник Учебно-методического управления
Максимов А.Б.

Заведующий кафедрой
Третьяк Е.Б.

Директор института
Барышев С.Ю.