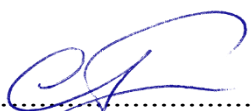


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наливайко Антон Юрьевич
Должность: проректор по научной работе
Дата подписания: 02.11.2023 18:25:34
Уникальный программный ключ:
1a3df673e07fcd54440aeced8bb7e29f4817bf0a

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Института графики
и искусства книги
имени В.А. Фаворского

 / С.Ю. Биричев /

“...30.”августа..... 2021 г.

Программа практики

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)

Направление подготовки

50.06.01 «Искусствоведение»

Направленность

«Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»

Квалификация (степень) выпускника

Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения

Очная, заочная

Москва 2021

1. Область применения и нормативные ссылки.

Настоящая программа подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям аспиранта и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа составлена в 2021 году в соответствии с:

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, уровень подготовки кадров высшей квалификации, направление подготовки 50.06.01 «Искусствоведение», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июня 2014 г. №909;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в Федеральные образовательные стандарты высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) от 30 апреля 2015 г. №464;

Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. №1383;

Образовательной программой по специальности 50.06.01 «Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)», направленность «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»;

Рабочим учебным планом по специальности 50.06.01 «Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)», направленность «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура».

Год начала подготовки: 2021.

2. Цели и задачи подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

Целями подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) являются:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний и практических навыков по выбранному профилю подготовки и применение этих знаний при решении научных и практических задач;
- развитие навыков самостоятельной научной работы и овладение методикой проведения исследований;
- выяснение подготовленности выпускников к работе в рамках выбранного вида деятельности.

Задачами подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) являются:

- показать уровень освоения методов научного анализа художественных процессов и явлений,
- показать умение делать теоретические обобщения и выводы, обоснованные предложения и рекомендации по результатам изучения научной литературы и на основе проведенного анализа объекта исследования в ракурсе выбранного предмета исследования.

3. Место подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) в структуре ОП аспирантуры.

Б.3.2 «Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)» относится к Блоку 3 образовательной программы аспирантуры.

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) предусматривает по содержанию и методике проведения логическую взаимосвязь с другими блоками ОП, закрепляет, углубляет и дополняет теоретические знания, полученные обучающимися при изучении ими дисциплин.

Прохождению «Подготовки научно-квалификационной работы (диссертации)» предшествуют следующие дисциплины ОП подготовки кадров высшей квалификации направления 50.06.01 «Искусствоведение»:

- История и философия науки;
- Иностранный язык;
- Методология искусствознания;
- Производственная практика, научно-исследовательская;
- Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура;
- Искусство книги в системе культуры;
- Научно-исследовательская деятельность.

Основные положения «Подготовки научно-квалификационной работы (диссертации)» должны быть использованы в дальнейшем при прохождении следующих дисциплин и практик:

- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
- Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

4. Тип, вид, способ и формы проведения подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

ФГОС ВО по направлению 50.06.01 «Искусствоведение» предусмотрена подготовка обучающимися научно-квалификационной работы (диссертации). «Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)» является неотъемлемой частью системы подготовки кадров высшей квалификации по направлению 50.06.01 «Искусствоведение» и предусматривает ознакомление с требованиями к научно-квалификационной работе (диссертации), а также написание части научно-квалификационной работы (диссертации).

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) проводится стационарным способом и является непрерывной.

5. Место и время проведения подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

Основным местом проведения подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) являются БИЦ Московского политехнического университета и кафедра Московского политехнического университета, к которой прикреплен аспирант.

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) реализуется в соответствии с графиком учебного процесса. Для очной формы обучения она проходит на 3-ем курсе (в 6-ом семестре), общим объемом загруженности 21 з.е. Для заочной формы обучения она проходит на 4-ом курсе (в 8-ом семестре), общим объемом загруженности 21 з.е.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

В результате прохождения подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) обучающийся должен приобрести следующие компетенции:

Код компетенции	В результате освоения образовательной программы обучающийся должен обладать	Перечень планируемых результатов обучения по практике
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	знать: ○ методы проведения диссертационного исследования уметь: ○ самостоятельно проводить диссертационное исследование владеть: ○ информационно-коммуникационным и технологиями, необходимыми для проведения диссертационного исследования в области искусствознания
ОПК-2	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным	знать: ○ взаимосвязь темы научно-квалификационной работы (диссертации) с основными

	<p>программам высшего образования</p>	<p>образовательными программами высшего образования</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ применять результаты научно-квалификационной работы (диссертации) в преподавательской деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методами применения результатов научно-квалификационной работы (диссертации) в преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
<p>ПК-1</p>	<p>способностью проводить научные исследования в области графического изобразительного искусства и дизайна, обладать творческим системным мышлением, планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность, применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки с привлечением информационных технологий.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методологические теории и принципы современной науки, применимые при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ проводить научные исследования в области графического изобразительного искусства и дизайна, направленные на подготовку научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ навыками планирования и реализации научно-квалификационной работы (диссертации)
<p>ПК-3</p>	<p>представлять значение и роль гуманитарных знаний, основных аспектов философии, религии, изобразительного искусства, этических и эстетических норм и представлений в контексте отечественной и зарубежной культуры, уникальных традиций</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ уникальные традиции изобразительного искусства и дизайна, имеющие отношение к предмету научно-квалификационной работы (диссертации) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ выявлять взаимосвязь предмета научно-квалификационной работы (диссертации) с основными аспектами гуманитарных знаний, философии, религии, этических и эстетических норм и представлений

	в избранной сфере деятельности с целью формирования активной гражданской и творческой позиций	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методиками анализа основных явлений и тенденций отечественной и зарубежной культуры в контексте предмета научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ современные научные достижения, связанные с темой научно-квалификационной работы (диссертации) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ генерировать новые идеи при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ навыками генерации новых идей в рамках темы научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ взаимосвязь знаний в области истории и философии науки с темой научно-квалификационной работы (диссертации) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, по теме научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методами проектирования комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, по теме научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методы постановки и решения научных и научно-образовательных задач <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ решать научные и научно-образовательные задачи,

	научно-образовательных задач	необходимые для подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) владеть: <ul style="list-style-type: none"> ○ методами работы в составе российских и международных исследовательских коллективов
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	знать: <ul style="list-style-type: none"> ○ широкий спектр современных методов и технологий научной коммуникации уметь: <ul style="list-style-type: none"> ○ использовать научную коммуникацию для подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) владеть: <ul style="list-style-type: none"> ○ современными методами и технологиями научной коммуникации на государственном и иностранном языках
УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	знать: <ul style="list-style-type: none"> ○ методы планирования задач, связанных с подготовкой научно-квалификационной работы (диссертации) уметь: <ul style="list-style-type: none"> ○ планировать и решать задачи, связанные с подготовкой научно-квалификационной работы (диссертации) владеть: <ul style="list-style-type: none"> ○ представлением о возможностях использования результатов подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) для собственного профессионального и личностного развития

7.

Структура и содержание подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

Общая трудоемкость подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) составляет 21 зачетную единицу (756 часов).

№ п/п	Разделы (этапы) подготовки научно-квалификационной работы (диссертации)	Виды работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в зачетных единицах и часах)	Формы текущего контроля	
1.	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	Написание части текста научно-квалификационной работы (диссертации). Ознакомление с требованиями ГОСТ, подготовка предварительного варианта автореферата диссертации.	756 час. / 20 з.е.	зачет
ИТОГО			756 час. / 20 з.е.	

8. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые при проведении подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

Требования к структуре и содержанию научно-квалификационной работы (диссертации)

Требования к содержанию, объему и структуре научно-квалификационной работы аспиранта (диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения), предъявляемые в Московском Политехническом Университете, соответствуют Положению о присуждении ученых степеней, утвержденному постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. №842, Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению 50.06.01 «Искусствоведение», утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ от 30 июня 2014 г. №909, и ориентированы на специфику направления 50.06.01 «Искусствоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации) с профилем (направленностью) подготовки «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура».

Подготовленная научно-квалификационная работа должна соответствовать критериям, установленным для научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней»:

- в работе должно содержаться решение задачи, имеющей значение для развития соответствующей отрасли знаний либо изложены новые научно обоснованные технические, технологические или иные решения и разработки, имеющие существенное значение для развития страны;
- научно-квалификационная работа (диссертация) должна быть написана аспирантом самостоятельно, обладать внутренним единством, содержать новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, и свидетельствовать о личном вкладе автора научно-квалификационной работы

(диссертации) в науку;

- в научно-квалификационной работе (диссертации), имеющей прикладной характер, должны приводиться сведения о практическом использовании полученных автором диссертации научных результатов, а в научно-квалификационной работе (диссертации), имеющей теоретический характер, - рекомендации по использованию научных выводов;
- предложенные автором научно-квалификационной работы (диссертации) решения должны быть аргументированы и оценены по сравнению с другими известными решениями;
- основные научные результаты научно-квалификационной работы (диссертации) должны быть опубликованы в рецензируемых научных изданиях. Количество публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых изданиях должно быть: в области социально-экономических, общественных и гуманитарных наук - не менее 3.

В НКР (диссертации) соискатель ученой степени обязан ссылаться на автора и (или) источник заимствования материалов или отдельных результатов.

При использовании в НКР (диссертации) результатов научных работ, выполненных соискателем ученой степени лично и (или) в соавторстве, соискатель ученой степени обязан отметить в диссертации это обстоятельство.

Научно-квалификационная работа (диссертация) оформляется в виде рукописи и имеет следующую структуру: титульный лист; оглавление; текст научно-квалификационной работы (диссертации), включающий в себя введение, основную часть, заключение, список литературы (а также – при необходимости – список сокращений и условных обозначений, словарь терминов, список иллюстративного материала, приложения).

Введение к диссертации включает в себя обоснование актуальности избранной темы, обусловленной потребностями теории и практики; степень разработанности в научной и научно-практической литературе; цели и задачи исследования, научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, методологию и методы проведенных научных исследований; положения, выносимые на защиту; степень достоверности и апробацию результатов.

Основная часть текста научно-квалификационной работы (диссертации, представляет собой изложение теоретических и практических положений, раскрывающих предмет научно-квалификационной работы (диссертации); а также при необходимости может содержать графический материал (рисунки, графики и пр.).

В основной части текст подразделяется на главы и параграфы или разделы и подразделы, которые нумеруются арабскими цифрами. В заключении научно-квалификационной работы (диссертации) излагаются итоги выполненного исследования, рекомендации, перспективы дальнейшей разработки темы.

Оформление научно-квалификационной работы (диссертации) должно соответствовать требованиям ГОСТ Р 7.0.11-2011 *Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления*, утвержденного приказом Росстандарта от 13.12.2011 № 811-СТ.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы аспирантов в рамках подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

№ п/п	Наименование разделов (этапов) прохождения практики	Методические указания по выполнению самостоятельной работы
1.	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	Написание части текста научно-квалификационной работы. Ознакомление с требованиями ГОСТ Р 7.0.11 – 2011 <i>Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления.</i> Подготовка и оформление предварительного варианта автореферата в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.11 – 2011.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам подготовки научно-квалификационной работы (диссертации)).

Формой промежуточной аттестации студента по подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) является зачет. Зачет проводится по результатам выполнения отчета о научных исследованиях. Зачет может быть проведен в форме индивидуального собеседования с руководителем практики и научным руководителем или в форме выступления на методическом семинаре кафедры.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

а) основная литература:

1. Дрещинский, В. А. Методология научных исследований : учебник для вузов / В. А. Дрещинский. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 349 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16977-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532136>
2. Селетков, С. Г. Методология диссертационного исследования : учебник для вузов / С. Г. Селетков. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 281 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13682-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519669>
3. Цыпин, Г. М. Работа над диссертацией. Навигатор по "трассе" научного исследования : для вузов / Г. М. Цыпин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 35 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15484-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/507947>

б) дополнительная литература:

1. Волков Ю.Г. Диссертация, Подготовка, защита, оформление: Практическое пособие. – М.: ГАРДАРИКИ, 2004. – 185 с.

2. Горелов В.П., Горелов С.В., Зачесов В.П. Аспирантам, соискателям ученых степеней и ученых званий: учебное пособие. – М.: Директ-Медиа, 2016. – 459 с.
3. Горелов В.П., Горелов С.В., Сальников В.Г. Докторантам, аспирантам, соискателям ученых степеней и ученых званий: практическое пособие. – М.: Директ-Медиа, 2016. – 736 с.
4. Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации, учеб. пособие по развитию навыков письменной речи для студентов, аспирантов и преподавателей. – М.: Флинта : Наука, 2013. – 288 с.
5. Кузнецов И.Н. Диссертационные работы, методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2009. – 488 с.
6. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований: учебное пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 283 с.
7. Райзберг Б.А. Диссертация и ученая степень, Пособие для соискателей. – М.: ИНФРА-М, 2002. – 400 с.
8. Рогожин М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: учебно-практическое пособие. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 238 с.
9. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. – 208 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- Реферативная наукометрическая электронная база данных «Scopus»
- Научная электронная библиотека e.LIBRARY.ru
- Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА» (www.cyberleninka.ru)
- Операционная система Windows 7 (или ниже)
- Офисные приложения Microsoft Office 2013 (или ниже)
- Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный

12. Материально-техническое обеспечение подготовки научно-квалификационной работы (диссертации).

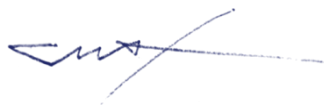
- Аудитория для практических и лекционных занятий: Столы, стулья, шкафы, стеллажи с книгами, шкаф для хранения графических работ. Рабочее место преподавателя: стол, стул.
- Аудитория практических и семинарских занятий: Столы, стулья, доска. Рабочее место преподавателя: стол, стул.
- Помещение для самостоятельной работы обучающихся: Столы, стулья, доска, компьютеры, выход в сеть «Интернет».

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки

аспирантов **50.06.01 «Искусствоведение»** (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

Программу составил:

канд. искусствоведения



/Махашвили Г.Д./

Программа утверждена на заседании кафедры «Иллюстрация и эстамп»
« » 2021 г., протокол №

Директор
Института графики и искусства книги
имени В.А. Фаворского



/Биричев С.Ю./

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Направление подготовки: 50.06.01 «Искусствоведение»

ОП (профиль): «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура»

Форма обучения: очная, заочная

Вид профессиональной деятельности:

научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствоведения;
преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

Кафедра: «Иллюстрация и эстамп»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по Подготовке научно-квалификационной работы (диссертации)

- Состав: 1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Показатель уровня сформированности компетенций

Составители:

канд. искусствоведения Г.Д. Махашвили

Москва, 2021 год

П1.1 Паспорт фонда оценочных средств

по подготовке научно-квалификационной работы (диссертации)

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-3, УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5	Зач

П1.2. ПОКАЗАТЕЛЬ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)				
ФГОС ВО 50.06.01 «Искусствоведение»				
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования компетенций	Форма оценочного средства
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА			
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методы проведения диссертационного исследования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ самостоятельно проводить диссертационное исследование <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ информационно-коммуникационными технологиями, необходимыми для проведения диссертационного исследования в области искусствознания 	самостоятельная работа	Зач
ОПК-2	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ взаимосвязь темы научно-квалификационной работы (диссертации) с основными образовательными программами высшего образования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ применять результаты научно-квалификационной работы (диссертации) в преподавательской деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методами применения результатов научно-квалификационной работы (диссертации) в преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования 	самостоятельная работа	Зач
ПК-1	способностью проводить научные исследования в области	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методологические теории и принципы современной науки, применимые при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) 	самостоятельная работа	Зач

	<p>графического изобразительного искусства и дизайна, обладать творческим системным мышлением, планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность, применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки с привлечением информационных технологий.</p>	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ проводить научные исследования в области графического изобразительного искусства и дизайна, направленные на подготовку научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ навыками планирования и реализации научно-квалификационной работы (диссертации) 		
ПК-3	<p>представлять значение и роль гуманитарных знаний, основных аспектов философии, религии, изобразительного искусства, этических и эстетических норм и представлений в контексте отечественной и зарубежной культуры, уникальных традиций в избранной сфере деятельности с целью формирования активной гражданской и творческой позиций</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ уникальные традиции изобразительного искусства и дизайна, имеющие отношение к предмету научно-квалификационной работы (диссертации) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ выявлять взаимосвязь предмета научно-квалификационной работы (диссертации) с основными аспектами гуманитарных знаний, философии, религии, этических и эстетических норм и представлений <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методиками анализа основных явлений и тенденций отечественной и зарубежной культуры в контексте предмета научно-квалификационной работы (диссертации) 	самостоятельная работа	Зач
УК-1	<p>способностью к критическому анализу и оценке современных</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ современные научные достижения, связанные с темой научно-квалификационной работы (диссертации) 	самостоятельная работа	Зач

	научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ генерировать новые идеи при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ навыками генерации новых идей в рамках темы научно-квалификационной работы (диссертации) 		
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ взаимосвязь знаний в области истории и философии науки с темой научно-квалификационной работы (диссертации) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, по теме научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методами проектирования комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, по теме научно-квалификационной работы (диссертации) 	самостоятельная работа	Зач
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методы постановки и решения научных и научно-образовательных задач <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ решать научные и научно-образовательные задачи, необходимые для подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методами работы в составе российских и международных исследовательских коллективов 	самостоятельная работа	Зач
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ широкий спектр современных методов и технологий научной коммуникации <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ использовать научную коммуникацию для подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ современными методами и технологиями научной коммуникации на государственном и иностранном языках 	самостоятельная работа	Зач

УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ методы планирования задач, связанных с подготовкой научно-квалификационной работы (диссертации) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ планировать и решать задачи, связанные с подготовкой научно-квалификационной работы (диссертации) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ представлением о возможностях использования результатов подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) для собственного профессионального и личностного развития 	самостоятельная работа	Зач