

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Максимов Алексей Борисович  
Должность: директор департамента по образовательной политике  
Дата подписания: 01.09.2023 16:30:40  
Уникальный идентификатор:  
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Директор института

издательского дела и журналистики

А.А. Столяров

«30»

2019 г.



**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Направление подготовки  
**42.03.02. «Журналистика»**

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Москва — 2019

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Настоящая программа устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды итоговой отчетности.

Рабочая программа предназначена для преподавателей и студентов направления подготовки 42.03.02. «Журналистика».

### Цель государственной итоговой аттестации

- установление уровня подготовки выпускников к выполнению профессиональных задач и соответствия их подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.03.02. «Журналистика» для реализации образовательных программ высшего профессионального образования (бакалавриат) как одной из основных форм контроля и оценки уровня и качества теоретической и практической компетентностной подготовленности выпускника к осуществлению будущей профессиональной деятельности и соответствия подготовки требованиям ФГОС ВО по данному направлению.

### Задачи государственной итоговой аттестации:

- Оценить уровень практической и теоретической подготовки журналиста к выполнению профессиональных задач во всех областях профессиональной деятельности бакалавров по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика.

- Определить готовность выпускника-бакалавра по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика к следующим видам профессиональной деятельности: профессионально творческая авторская журналистская деятельность; проектно-аналитическая деятельность; организационно-управленческая деятельность; профессионально-прикладная деятельность.

- Выявить уровень подготовленности бакалавра по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ОПОП.

- Выявить уровень подготовки выпускников в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к результатам освоения основных образовательных программ бакалавриата через набор определенных общекультурных и профессиональных компетенций, которые должен показать выпускник в процессе государственной итоговой аттестации.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения в процессе подготовки к государственной итоговой аттестации. При этом формирование профессиональных компетенций (ПК) производится на основе общепрофессиональных компетенций (ОПК), формирование которых в свою очередь осуществляется на основе общекультурных компетенций (ОК):

<b>Коды компет енции</b>	<b>Результаты освоения ОП Содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
ПКО-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	Знать: - существующие отечественные и зарубежные теоретические концепции проведения аналитической деятельности в средствах массовой информации и массовой коммуникации - особенности организации информационного пространства страны и мира; – понимать роль СМИ в демократическом обществе как важнейшего социального

		<p>института, спектр их функций, главные принципы функционирования;</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять актуальные темы для анализа в ВКР;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существующими отечественными и зарубежными методами проведения аналитической деятельности в средствах массовой информации и массовой коммуникации.</li> </ul>
ПКО-2	<p>Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>особенности анализа, оценки и редактирования медиатекстов;</li> <li>особенности работы редактора специализированного периодического издания;</li> <li>систему журналистских жанров;</li> <li>систему методов и приёмов работы редактора периодического издания;</li> <li>основные техники, способы работы с газетными и журнальными материалами, с номером газеты, журнала.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>планировать, формировать, организовывать, оценивать и анализировать медиатексты;</li> <li>работать с информационными потоками;</li> <li>разрабатывать тему исследования;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>методиками анализа и редактирования периодических изданий.</li> </ul>
ПК-1	<p>Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику разработки медиапроекта;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать локальный медиапроект, концепцию СМИ, анализировать и корректировать ее;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами сбора информации и ее анализа.</li> </ul>
ПК-2	<p>Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику процесса создания журналистского текста (или) продукта;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать процесс создания журналистского текста (или) продукта, анализировать и корректировать его;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами сбора информации и ее анализа.</li> </ul>
ПК-5	<p>Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль аудитории в процессе потребления и производства массовой информации, основные характеристики аудитории современных российских СМИ, основные методы изучения аудитории;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- важнейшие инновационные практики в сфере масс-медиа;</li> <li>- этику делового общения; технологии и методики проведения анализа и оценки качества выполненной работы.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать свои профессиональные качества;</li> <li>- планировать научно-исследовательскую работу;</li> <li>- привлекать заинтересованных специалистов, представителей различных слоев и групп населения, экспертов, работников государственных, общественных организаций к поиску, анализу необходимой информации; анализировать полученную информацию и возможности ее использования в медиапроекте.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными технологиями, применяемыми разными медийными каналами;</li> <li>- методиками планирования и координирования научно-исследовательской работы.</li> </ul>
--	--	--

### **3. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОП**

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация является логическим завершением профессионального обучения, площадкой для закрепления знаний и умений, полученных на занятиях по данным профессиональным и профильным дисциплинам, и для реализации их в практической журналистской деятельности. Государственная итоговая аттестация демонстрирует знание студентами профессиональных задач, заключающихся в подготовке журналистских публикаций по актуальной тематике и умение решать эти задачи; умение проводить самостоятельное исследование, выбирать актуальную тему, формулировать цели, задачи, объект и предмет исследования, непосредственно провести исследование, сформулировать выводы, важные с точки зрения теории и практики СМИ; владение совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом, отдельных средств массовой информации (печати, телевидения, радиовещания, Интернет-СМИ и мобильных медиа), направлениями редакционной деятельности и работы журналиста.

### **4. ОБЪЕМ И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Общий объем государственной итоговой аттестации – 216 часов, продолжительность - 4 недели; объем в зачетных единицах составляет 6 единиц.

### **5. ФОРМЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Государственная итоговая аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы. Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы перед государственной аттестационной комиссией (ГЭК). Темы выпускных квалификационных работ определяются кафедрой журналистики и массовых коммуникаций с учетом предложений отрасли.

Другие виды итоговых комплексных испытаний (в рамках государственной итоговой аттестации) по направлению подготовки 42.03.02. «Журналистика» не предусмотрены

Защита выпускной квалификационной работы студента проводится на открытом заседании ГЭК. На заседание ГЭК представляются:

- приказ об утверждении темы выпускной квалификационной работы и научного руководителя;
- выпускная квалификационная работа и аннотация к ней на русском и иностранном языках;
- CD-диск с компьютерной презентацией для защиты;
- отзыв научного руководителя (вкладывается в работу);
- протокол предзащиты (вкладывается в работу).

Для защиты выпускной квалификационной работы выпускнику предоставляется слово для доклада продолжительностью 10–12 минут. Доклад сопровождается демонстрацией компьютерной презентации (слайдов), самостоятельно подготовленной выпускником с помощью программы PowerPoint из пакета Microsoft Office.

После оглашения доклада члены ГЭК и присутствующие на защите лица задают выпускнику вопросы, имеющие непосредственное отношение к теме работы. Также могут быть заданы вопросы, касающиеся других аспектов деятельности исследуемой организации.

По окончании публичной защиты проводится закрытое совещание членов ГЭК, на котором обсуждаются результаты защиты и определяется общая оценка каждой из представленных выпускных квалификационных работ по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»), которая оглашается после закрытого обсуждения ГЭК.

ГЭК также принимает решения о выдаче диплома с отличием, рекомендации выпускной квалификационной работы к использованию в учебном процессе или практическому использованию.

Для выпускников, не защитивших выпускную квалификационную работу в установленные сроки по уважительной причине, подтвержденной документально, председателем ГЭК может быть назначена специальная защита в дни заседания ГЭК.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ И РЕЗУЛЬТАТОВ ИХ ЗАЩИТЫ**

Основными критериями оценки выпускных квалификационных работ по направлению 42.03.02. «Журналистика» и результатов их защиты являются:

- соответствие содержания работы заявленной теме, поставленным целям и задачам;
- четкость и логическая обоснованность в постановке целей и задач работы;
- наличие в тексте работы конкретных ссылок на первоисточники;
- использование при написании выпускной квалификационной работы актуальных нормативно-правовых актов в области СМИ;
- использование в работе иностранной специальной литературы по рассматриваемым вопросам;
- полнота и качество собранных фактических данных по базе исследования;
- использование при написании и оформлении работы программного обеспечения;
- наличие элементов творческого подхода к решению поставленных задач и применение современной методологии исследования;
- умение анализировать и грамотно интерпретировать полученные в результате анализа результаты;
- обоснованность выводов и рекомендаций, сделанных в выпускной квалификационной работе, а также возможность их практического использования в СМИ;
- стиль изложения материала и отсутствие грамматических ошибок и опечаток;
- качество оформления работы;
- внешний вид и содержание подготовленного для защиты раздаточного материала и презентации;
- умение грамотно, логично и обоснованно излагать результаты работы в виде доклада, произносимого на защите без чтения его печатного варианта;
- умение вести полемику по теоретическим и практическим вопросам выпускной квалификационной работы, глубина и правильность ответов на вопросы членов ГЭК;

– апробация выпускной квалификационной работы (внедрение в практику, наличие авторских публикаций по теме, выступления по теме на конференциях и др.).

Защита выпускной квалификационной работы заканчивается выставлением оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка **«отлично»** выставляется в том случае, если выпускная квалификационная работа содержит полную и глубокую характеристику объекта исследования; широко использует научные методы исследования; предлагает оригинальное практическое решение проблемы исследования; содержит детальную проработку этого решения; отвечает всем требованиям к оформлению; если в своем сообщении студент излагает все основные положения работы и дает исчерпывающие ответы на поставленные вопросы.

Оценка **«хорошо»** выставляется в том случае, если работа содержит достаточно глубокий теоретический анализ избранной темы; выдвигает обоснованные практические рекомендации по решению поставленных в работе задач; отвечает требованиям к оформлению, но в содержании или оформлении работы имеются незначительные недостатки, студент путается в некоторых второстепенных и практических положениях по теме работы, в ходе выступления недостаточно полно и грамотно излагает основные идеи, изложенные в работе, на поставленные вопросы дает неполные ответы.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется в том случае, если работа содержит поверхностный анализ объекта исследования; теоретические положения не соотнесены с практикой; практические рекомендации не подкреплены конкретными обоснованиями; не в полной мере использованы все необходимые источники; имеются существенные недостатки в оформлении; в выступлении не изложены основные теоретические положения работы; при ответе на поставленные вопросы студент упускает существенные теоретические и практические положения или неправильно их понимает.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется в том случае, если в работе отсутствуют обязательные разделы; содержание работы не раскрывает ее наименования; отсутствует научно-теоретическое и/или практическое исследование объекта; работа не соответствует требованиям, предъявляемым экзаменационной комиссией к содержанию и оформлению; студент не может пояснить основные положения работы и ответить на вопросы комиссии по существу работы. «Неудовлетворительно» ставится также в том случае, если в процессе защиты комиссия придет к выводу, что работа выполнена студентом не самостоятельно.

Если защита выпускной квалификационной работы признана неудовлетворительной, экзаменационная комиссия решает вопрос о предоставлении студенту права защищать ту же работу повторно, с соответствующей доработкой или разрабатывать новую тему.

## **7. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ВКР)**

Выпускная квалификационная работа бакалавра представляет собой законченную самостоятельную учебно-исследовательскую работу, в которой решается конкретная задача, актуальная для журналистики. ВКР должна соответствовать видам и задачам профессиональной деятельности выпускника и демонстрировать теоретические знания, практические умения и освоенные в процессе обучения компетенции, предусмотренные ФГОС ВО по направлению 42.03.02. **ЖУРНАЛИСТИКА**.

Выпускная квалификационная работа позволяет:

- оценить уровень практической и теоретической подготовки журналиста к выполнению профессиональных задач во всех областях профессиональной деятельности;
- определить готовность выпускника-бакалавра к следующим видам профессиональной деятельности: профессионально творческая авторская журналистская деятельность; проектно-аналитическая деятельность; организационно-управленческая деятельность; профессионально-прикладная деятельность.
- выявить уровень подготовленности бакалавра к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью образовательной программы;
- выявить уровень подготовки выпускников в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к результатам освоения основных образовательных программ бакалавриата через набор определенных общекультурных и

профессиональных компетенций, которые должен показать выпускник в процессе государственной итоговой аттестации.

Задачами выпускной квалификационной работы являются:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний и практических умений по профилю «Периодические издания и мультимедийная журналистика» и применение этих знаний при решении научных и практических задач;
- развитие способностей к самостоятельной научной работе и овладение методикой проведения медиа-исследований;
- выяснение подготовленности выпускников к работе в рамках выбранного вида деятельности.

Выпускная квалификационная работа бакалавра журналистики должна содержать теоретический анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического материала словесных и мультимедийных текстов СМИ, аргументированные обобщения и выводы. В выпускной квалификационной работе должно проявиться знание автором основных журналистских и филологических методов исследования, умение их применять, владение научным стилем речи. Выпускная квалификационная работа также может представлять собой подробную разработку проекта СМИ, самостоятельные опыты журналистской критики, создание творческого портрета известного журналиста, опыты исследования общественного мнения и т.п. Выпускная квалификационная работа может являться заявкой на продолжение научного исследования в магистратуре научного и научно-прикладного профиля.

Выпускная квалификационная работа по направлению 42.03.02. «Журналистика» должна:

- выполняться на актуальную тему;
- отвечать требованиям логики при изложении теоретических и эмпирических данных;
- отражать умение выпускника пользоваться рациональными приемами отбора и обработки информации;
- опираться на актуальную научную и практическую литературу по исследуемой проблеме и действующие редакции нормативно-правовых актов в области СМИ;
- завершаться рекомендациями и доказательными выводами, сделанными на основе анализа конкретных средств массовой информации;
- соответствовать определенным правилам оформления.

Объем ВКР – до 100 страниц текста, набранного через 1,5 интервала 14 шрифтом. Работа любого типа должна содержать титульный лист, введение с указанием актуальности темы, целей и задач, характеристикой основных источников и научной литературы, определением методик и материала, использованных в ВКР; основную часть (которая может члениться на параграфы и главы), заключение, содержащее выводы и определяющее дальнейшие перспективы работы, библиографический список. Оформление ВКР должно соответствовать требованиям, устанавливаемым ГОСТ.

Этапы выполнения и защиты ВКР:

- Выбор темы ВКР;
- Подбор литературы, нормативной и первичной документации по теме ВКР;
- Написание теоретико-методологической части ВКР (глава 1);
- Написание практико-ориентированной части ВКР (главы 2-3);
- Написание аннотации к ВКР;
- Подготовка доклада и презентации для защиты ВКР;
- защита ВКР.

Бакалавр журналистики должен:

- использовать базовые знания в области общегуманитарных, социальных и экономических наук для понимания принципов функционирования современной системы СМИ и её взаимодействия с обществом;
- продемонстрировать способность ориентироваться в современной системе источников информации, знание и умение владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, умение работать в Интернете и использовать его ресурсы, пользоваться поисковыми системами;
- показать знание основных разделов истории отечественной и зарубежной журналистики и значение их опыта для практики современных российских СМИ;

- показать понимание базовых принципов формирования системы СМИ и современных реалий функционирования системы СМИ в России и её инфраструктуры;
- уместно оперировать основными теоретическими и прикладными терминами и понятиями, принятыми в современной журналистике и науке о журналистике;
- владеть методиками анализа масс-медийного, публицистического, художественного, научного текста;
- владеть основами библиографической грамотности;
- уметь последовательно отстаивать собственную точку зрения по поводу избранного для работы прикладного характера предмета специального конкретно-практического представления.

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГИА**

**Первалова, Е.В.** Выпускная квалификационная работа: методические указания для студентов, обучающихся по направлению подготовки бакалавров 42.03.02 – Журналистика. – М.: МГУП имени Ивана Федорова, 2016. (<http://elib.mgup.ru/showBook.php?id=105>)

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 42.03.02. «Журналистика», утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 8 июня 2017 г., № 524.

**Программу составила:**

Доцент

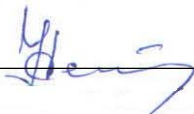
к.ф.н., доцент



Е.В. Первалова

**Программа утверждена** на заседании кафедры журналистики и массовых коммуникаций «29» мая 2019 г., протокол № 8.

Зав. кафедрой, д.и.н., профессор



/М.Ф. Ненашев



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**

Направление подготовки: 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

ОП (профиль): «Периодические издания и мультимедийная журналистика»

Форма обучения: очная, очно-заочная

Профессиональные задачи следующих типов (В соответствии с ФГОС ВО)

- авторский;
- редакторский;
- проектный;
- организационный;
- социально-просветительский.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Составитель:**

Е.В. Первалова, к.ф.н., доцент

Москва, 2019 год

## Разделы фонда оценочных средств

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения ОП ВО.
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.
3. Типовые материалы, необходимые для оценки результатов освоения ОП ВО.
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

### 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖНЫ ОВЛАДЕТЬ ОБУЧАЮЩИЕСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОП ВО

Целью государственной итоговой аттестации (ГИА) является оценка достижения обучающимися следующих результатов освоения ОП ВО:  
ПКО-1, ПКО-2, ПК-1, ПК-2, ПК-5.

### 2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Для оценки результатов освоения программы в блоке ГИА выделены следующие компетенции.

<b>Коды компетенции</b>	<b>Результаты освоения ОП Содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
ПКО-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	Знать: - существующие отечественные и зарубежные теоретические концепции проведения аналитической деятельности в средствах массовой информации и массовой коммуникации - особенности организации информационного пространства страны и мира; – понимать роль СМИ в демократическом обществе как важнейшего социального института, спектр их функций, главные принципы функционирования; Уметь: - выявлять актуальные темы для анализа в ВКР; Владеть: - существующими отечественными и зарубежными методами проведения аналитической деятельности в средствах массовой информации и массовой коммуникации.
ПКО-2	Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими	Знать: особенности анализа, оценки и редактирования медиатекстов; особенности работы редактора специализированного периодического издания; систему журналистских жанров; систему методов и приёмов работы редактора периодического издания;

	требованиями разных типов СМИ и других медиа	основные техники, способы работы с газетными и журнальными материалами, с номером газеты, журнала. Уметь: планировать, формировать, организовывать, оценивать и анализировать медиатексты; работать с информационными потоками; разрабатывать тему исследования; Владеть: методиками анализа и редактирования периодических изданий.
ПК-1	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Знать: - специфику разработки медиапроекта; Уметь: - разрабатывать локальный медиапроект, концепцию СМИ, анализировать и корректировать ее; Владеть: - основными методами сбора информации и ее анализа.
ПК-2	Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	Знать: - специфику процесса создания журналистского текста (или) продукта; Уметь: - организовывать процесс создания журналистского текста (или) продукта, анализировать и корректировать его; Владеть: - основными методами сбора информации и ее анализа.
ПК-5	Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	Знать: - роль аудитории в процессе потребления и производства массовой информации, основные характеристики аудитории современных российских СМИ, основные методы изучения аудитории; - важнейшие инновационные практики в сфере масс-медиа; - этику делового общения; технологии и методики проведения анализа и оценки качества выполненной работы. Уметь: - реализовывать свои профессиональные качества; - планировать научно-исследовательскую работу; - привлекать заинтересованных специалистов, представителей различных слоев и групп населения, экспертов, работников государственных, общественных организаций к поиску, анализу необходимой информации; анализировать полученную информацию и возможности ее использования в медиапроекте.

		<b>Владеть:</b> - современными технологиями, применяемыми разными медийными каналами; - методиками планирования и координирования научно-исследовательской работы.
--	--	--

Процедура ГИА осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Тематика выпускных квалификационных работ (ВКР)	Примерная тематика ВКР
2	Задание на ВКР	Структура задания на ВКР
3	Предзащита ВКР	Таблица оценки ВКР членом комиссии по рассмотрению готовности ВКР к защите Протокол заседания кафедры
4	«Антиплагиат»	Отчет о проверке ВКР на заимствования. Прилагается к отзыву руководителя о ВКР
5	Отзыв руководителя о ВКР	Структура отзыва руководителя о ВКР
6	Защита ВКР	Таблица оценки ВКР членом ГЭК Протокол заседания ГЭК по рассмотрению ВКР

Процедура защиты ВКР предусматривает комплексную оценку знаний. Оценка ВКР выставляется на основании следующих критериев оценивания:

ПКО-1 - Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта				
Контролируемый результат обучения	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
<b>Знать:</b> - существующие отечественные и зарубежные теоретические концепции проведения аналитической деятельности в средствах массовой информации и массовой коммуникации - особенности организации информационного пространства страны и мира; – понимать роль СМИ в демократическом обществе как важнейшего социального института, спектр их функций, главные принципы функционирования; <b>Уметь:</b>	Работа содержит существенные теоретические ошибки или поверхностную аргументацию основных положений; носит откровенно компилятивный характер; на защите ВКР студент показал слабые поверхностные знания по исследуемой теме	Исследуемая проблема раскрыта в основном правильно; в работе не использован весь необходимый для освещения темы материал, а также научная литература; допущено поверхностное изложение отдельных вопросов темы; на защите ВКР выпускник недостаточно	Раскрыта исследуемая проблема с использованием монографической литературы; отдельные вопросы изложены самостоятельно, но без глубокого творческого обоснования; имеют место неточности при освещении вопросов темы; в процессе защиты ВКР допущены	Работа выполнена самостоятельно, носит творческий характер, отличается новизной; глубоко и всесторонне раскрыта исследуемая проблема; собран, обобщен и проанализирован весь необходимый и монографический материал, на основе которого сделаны аргументированные теоретические выводы; умело и

<p>- выявлять актуальные темы для анализа в ВКР; <b>Владеть:</b> - существующими отечественными и зарубежными методами проведения аналитической деятельности в средствах массовой информации и массовой коммуникации.</p>		<p>полно изложил основные положения, испытывал затруднения в изложении материала и ответах на вопросы членов комиссии</p>	<p>неполные ответы на вопросы членов ГЭК</p>	<p>творчески теоретические положения увязаны с практическими вопросами, даны практические рекомендации, вытекающие из исследуемого вопроса; дан анализ различных взглядов по исследуемой проблематике; составлена полная библиография; на защите ВКР выпускник показал глубокие и всесторонние знания исследуемой проблемы, умение вести научную дискуссию; свободно владеет профессиональной терминологией, обладает культурой речи, знает научную литературу по теме и смежным проблемам</p>
---	--	---	--	--

ПКО-2 - Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

Контролируемый результат обучения	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
<p><b>Знать:</b> особенности анализа, оценки и редактирования медиатекстов; особенности работы редактора специализированного периодического издания; систему журналистских жанров; систему методов и приёмов работы редактора периодического издания; основные техники, способы работы с газетными и</p>	<p>В ВКР допущены грубые ошибки, свидетельствующие о незнании студентом особенностей анализа, оценки и редактирования медиатекстов; особенностей работы редактора периодического издания; незнании системы журналистских</p>	<p>В ВКР продемонстрировано неполное знание студентом особенностей анализа, оценки и редактирования медиатекстов; особенностей работы редактора</p>	<p>В ВКР продемонстрировано достаточно полное знание студентом особенностей анализа, оценки и редактирования медиатекстов; особенностей работы редактора</p>	<p>В ВКР продемонстрировано полное знание студентом особенностей анализа, оценки и редактирования медиатекстов; особенностей работы редактора периодического издания; полное знание системы журналистских</p>

<p>журнальными материалами, с номером газеты, журнала.</p> <p><b>Уметь:</b> планировать, формировать, организовывать, оценивать и анализировать медиатексты; работать с информационными потоками; разрабатывать тему исследования;</p> <p><b>Владеть:</b> методиками анализа и редактирования периодических изданий.</p>	<p>жанров, методов и приёмов работы редактора периодического издания, основных техник, способов работы с газетными и журнальными материалами, с номером газеты, журнала; о неумении планировать, формировать, организовывать, оценивать и анализировать медиатексты; работать с информационным и потоками; разрабатывать тему исследования; Студент не владеет методиками анализа периодических изданий.</p>	<p>периодического издания; неполное знание системы журналистских жанров, методов и приёмов работы редактора периодического издания, основных техник, способов работы с газетными и журнальными материалами, с номером газеты, журнала; недостаточное умение планировать, формировать, организовывать, оценивать и анализировать медиатексты; работать с информационными потоками; разрабатывать тему исследования. Студент не в полном объеме владеет методиками анализа периодических изданий. В работе допущены многочисленные ошибки и неточности.</p>	<p>периодического издания; знание системы журналистских жанров, методов и приёмов работы редактора периодического издания, основных техник, способов работы с газетными и журнальными материалами, с номером газеты, журнала; умение планировать, формировать, организовывать, оценивать и анализировать медиатексты; работать с информационными потоками; разрабатывать тему исследования. Студент владеет методиками анализа периодических изданий. В работе имеются незначительные ошибки и неточности.</p>	<p>жанров, методов и приёмов работы редактора периодического издания, основных техник, способов работы с газетными и журнальными материалами, с номером газеты, журнала; умение планировать, формировать, организовывать, оценивать и анализировать медиатексты; работать с информационным и потоками; разрабатывать тему исследования. Студент в совершенстве владеет методиками анализа периодических изданий.</p>
--	--	---	--	--

ПК-1 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

Контролируемый результат обучения	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
<p><b>Знать:</b> - специфику разработки медиапроекта;</p> <p><b>Уметь:</b></p>	<p>ВКР демонстрирует незнание студентом специфики</p>	<p>ВКР демонстрирует неполное знание студентом</p>	<p>ВКР демонстрирует знание студентом специфики</p>	<p>ВКР демонстрирует полные знания студентом специфики</p>

<p>- разрабатывать локальный медиапроект, концепцию СМИ, анализировать и корректировать ее; <b>Владеть:</b> - основными методами сбора информации и ее анализа.</p>	<p>разработки медиапроекта; неумение разрабатывать локальный медиапроект, концепцию СМИ, анализировать и корректировать ее. Студент не владеет основными методами сбора информации и ее анализа.</p>	<p>специфики разработки медиапроекта; недостаточность умений разрабатывать локальный медиапроект, концепцию СМИ, анализировать и корректировать ее. Студент испытывает значительные затруднения в процессе сбора и анализа информации.</p>	<p>разработки медиапроекта; умение разрабатывать локальный медиапроект, концепцию СМИ, умение ее анализировать и корректировать. Студент владеет основными методами сбора и анализа информации. В работе имеются незначительные ошибки и неточности.</p>	<p>разработки медиапроекта. Студент в совершенстве владеет умениями разрабатывать локальный медиапроект, концепцию СМИ, анализировать и корректировать ее; методами сбора и анализа информации.</p>
---	--	--	--	---

ПК-2 - Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта

Контролируемый результат обучения	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
<p><b>Знать:</b> - специфику процесса создания журналистского текста (или) продукта; <b>Уметь:</b> - организовывать процесс создания журналистского текста (или) продукта, анализировать и корректировать его; <b>Владеть:</b> - основными методами сбора информации и ее анализа.</p>	<p>ВКР демонстрирует незнание студентом особенностей создания материалов для масс-медиа различных типов и различных мультимедийных платформ; неумение переформатировать массовую информацию для различных мультимедийных платформ. Студент не владеет умениями работать с различным программным обеспечением, не способен использовать полученные теоретические знания и практические умения в</p>	<p>ВКР демонстрирует неполное знание студентом особенностей создания материалов для масс-медиа различных типов и различных мультимедийных платформ; неполное умение переформатировать массовую информацию для различных мультимедийных платформ. Студент не владеет в достаточной степени умениями работать с различным программным обеспечением.</p>	<p>ВКР демонстрирует знание студентом особенностей создания материалов для масс-медиа различных типов и различных мультимедийных платформ; умение переформатировать массовую информацию для различных мультимедийных платформ. Студент владеет умениями работать с различным программным обеспечением. В процессе использования в исследовательской</p>	<p>ВКР демонстрирует совершенное знание студентом особенностей создания материалов для масс-медиа различных типов и различных мультимедийных платформ; хорошо развитые умения переформатировать массовую информацию для различных мультимедийных платформ. Студент в совершенстве владеет умениями работать с различным программным обеспечением. Активно и грамотно использует в исследовательской</p>

	исследовательской работе.	В процессе использования в исследовательской работе полученных теоретических знаний и практических умений испытывает значительные затруднения, допускает серьезные ошибки.	работе полученных теоретических знаний и практических умений допускаются незначительные ошибки, затруднения при переносе знаний на нестандартные ситуации.	й работе полученные теоретические знания и практические умения.
ПК-5 - Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта				
<b>Контролируемый результат обучения</b>	<b>Критерии оценивания</b>			
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль аудитории в процессе потребления и производства массовой информации, основные характеристики аудитории современных российских СМИ, основные методы изучения аудитории;</li> <li>- важнейшие инновационные практики в сфере масс-медиа;</li> <li>- этику делового общения;</li> <li>технологии и методики проведения анализа и оценки качества выполненной работы.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать свои профессиональные качества;</li> <li>- планировать научно-исследовательскую работу;</li> <li>- привлекать заинтересованных специалистов, представителей различных слоев и групп населения, экспертов, работников государственных, общественных организаций к поиску, анализу необходимой информации;</li> <li>анализировать полученную информацию и возможности ее</li> </ul>	<p>ВКР демонстрирует незнание студентом сути взаимодействия СМИ и аудитории, социального смысла участия общества в коммуникации; незнание направлений, содержания и методов теоретических и эмпирических исследований СМИ; неумение использовать в исследовании социологические знания, различные методики и технологии сбора, обработки и проверки информации; Студент не владеет механизмами организации необходимых медиаисследований.</p>	<p>ВКР демонстрирует неполные знания студента сути взаимодействия СМИ и аудитории, социального смысла участия общества в коммуникации; неполные знания направлений, содержания и методов теоретических и эмпирических исследований СМИ; и эмпирических исследований СМИ; недостаточное умение использовать в исследовании социологические знания, методики и технологии сбора, обработки и проверки информации; Студент в достаточной степени владеет механизмами организации медиаисследования</p>	<p>ВКР демонстрирует знание студентом сути взаимодействия СМИ и аудитории, социального смысла участия общества в коммуникации; знание направлений, содержания и методов теоретических и эмпирических исследований СМИ; умение использовать в исследовании социологические знания, различные методики и технологии сбора, обработки и проверки информации; Студент в достаточной степени владеет механизмами организации медиаисследования</p>	<p>ВКР демонстрирует совершенное знание студентом сути взаимодействия СМИ и аудитории, социального смысла участия общества в коммуникации; полные знания направлений, содержания и методов теоретических и эмпирических исследований СМИ; развитые умения использовать в исследовании социологические знания, различные методики и технологии сбора, обработки и проверки информации; Студент в совершенстве владеет механизмами организации</p>



использования в медиапроекте. <b>Владеть:</b> - современными технологиями, применяемыми разными медийными каналами; - методиками планирования и координирования научно-исследовательской работы.		трудом владеет механизмами организации необходимых медиаисследований, допускает многочисленные ошибки.	ний, однако в процессе ее применения допускает ошибки, неточности, испытывает незначительные затруднения при анализе конкретной журналистской практики.	необходимых медиаисследований.
<b>АНТИПЛАГИАТ</b>				
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	Оригинальность текста менее 75%	Оригинальность текста от 75 до 80 %	Оригинальность текста от 80 до 85 %	Оригинальность текста более 85 %

### 3. ТИПОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП ВО

#### Примерная тематика ВКР:

Проблемы взаимоотношения СМИ и органов государственной власти.  
 Освещение внутривнутриполитических проблем России в государственных и оппозиционных СМИ.  
 Освещение межэтнических конфликтов в современных СМИ.  
 Журналистика в период смены исторических парадигм.  
 Освещение в СМИ террористических актов.  
 Информационная политика российских и зарубежных СМИ в освещении военных конфликтов.  
 Культ личности в отечественных СМИ.  
 Роль редактора в формировании и развитии диалога с читателями.  
 Медийный образ политика в современной российской прессе.  
 Образ власти на страницах современных СМИ.  
 Особенности конвергентных текстов.  
 Конвергентные СМИ: современное состояние и перспективы.  
 Медиаобраз современного журналиста.  
 Эволюция жанра очерка в отечественной журналистике.  
 Трансформация жанра репортажа в отечественной журналистике.  
 Работа журналиста с фактическим материалом.  
 Ролевой репортаж в современной журналистике.  
 Права заключенных на страницах периодических изданий.  
 Освещение проблем образования в федеральных СМИ.  
 Духовно-религиозная проблематика в освещении СМИ.  
 Проблема детства в информационном поле СМИ.  
 Подходы к освещению благотворительной деятельности в СМИ.  
 Жанровая специализация.  
 Особенности жанровой палитры массовой прессы.  
 Основные жанровые модели очерковых текстов в журнальной периодике.  
 Особенности научно- популярной журналистики.

Разновидности кино (театральной) рецензии в аспекте концепции издания.

Антропоцентризм журналистики «оттепели» (на примере центральных изданий «Комсомольская правда», «Известия»).

А.И. Аджубей – публицист «Комсомольской правды».

Ведущие публицисты периода «хрущевской оттепели» (на примере творчества - по выбору студента).

Эволюция авторитетного и популярного зарубежного издания (на примере «New York Times»).

Секрет успеха ведущей британской газеты «Times»: история и современность.

Анализ ведущих французских качественных газет (на примере «Le Figaro» и «Le Monde»).

Зарубежные транснациональные корпорации: механизмы достижения успеха и проблемы управления масштабом (на примере - по выбору студента).

Украинский политический конфликт в освещении ведущих мировых СМИ (на примере изданий - по выбору студента).

Гуманистическое мышление и смысловывляющий текст в современной публицистике (на примере авторских колонок ведущих публицистов – по выбору студента).

Журнал «Новый мир»: история и современность.

Еженедельная газета «Неделя» как уникальное издание в системе советской прессы.

Образ России в зеркале зарубежной прессы (издания по выбору).

Экстремизм в СМИ (анализ правоприменительной практики).

«Оскорбление нации» (практика применения ст.282 УК РФ в отношении журналистов и блогеров).

Ненадлежащая реклама (оскорбительные и неприличные образы, сравнения и выражения в рекламе).

«Непристойность» в СМИ (сравнительный анализ правового запрета в РФ, США и Великобритании).

Законы об оскорблении религиозных чувств верующих.

Речевые запреты: новеллы российского законодательства.

Защита частной жизни гражданина от вмешательства журналистов (сравнительный анализ правоприменительной практики в России и США).

Диффамация в СМИ: обзор правоприменительной и судебной практики.

Защита авторского права в интернет-журналистике.

Нецензурная лексика в СМИ и методы ее маскировки.

Пользовательский контент как фактор формирования информационного потока в СМИ.

Специфика работы журналиста в IT-СМИ.

Особенности работы журналиста в социальных сетях.

Блоги как главная альтернатива СМИ в XXI веке.

Проблемы взаимодействия экономического копирайтинга и средств массовой информации в России.

Инфографика в печатных и онлайн-СМИ.

Создание и становление интернет-СМИ (на примере конкретного ресурса по выбору студента).

UGC как фактор расширения участия граждан России в социальном управлении.

Становление конвергентных текстов (на примере РИА «Новости»)

Интернет-портал как логическое завершение становления интернет-СМИ.

Интернет-телевидение - специфика и общие черты каналов.

Основные тенденции развития форм и методов подачи текстов интернет-СМИ

Становление редакции СМИ 3.0.

Развитие SMMв СМИ (на примере издательства «Комсомольская правда»)

Современный интернет-журналист (на примере творчества журналиста по выбору студента).

Процесс конвергенции как ключевой фактор трансформации системы СМИ (на примере газеты «Комсомольская правда»).

«Интеграция Интернет- СМИ и социальных сетей на примере «Российской газеты», «Ленты.ру», «Московского комсомольца».

Отражение эпохи в творчестве публициста (по выбору студента)

Межнациональные конфликты в освещении журналистики второй половины XIX века.

Русские издания для женщин конца XIX – начала XXI века.

Русские юмористические еженедельники конца XIX – начала XX века и современные развлекательные издания.

Традиции политической сатиры периода первой русской революции в современной журналистике.

Традиции отечественной партийной публицистики в современной журналистике

Традиции отечественной научно-популярной журналистики конца XIX – начала XX вв. в современных научно-популярных изданиях.

Отечественные спортивные издания конца XIX – начала XX века («Спорт», «Русский спорт» «Теннис» и т.д.).

Русские музыкальные издания Серебряного века («Артист», «Русская музыкальная газета», «Музыкальный современник» и др.).

Русские театральные издания конца XIX – начала XX века и современная театральная периодика.

Критика общества потребления в отечественной публицистике: традиции и современность

Традиции детской журналистики рубежа XIX – XX вв. в современной периодике для детей.

Традиции отечественной дооктябрьской киножурналистики в современной кинопрессе.

Отечественный общественно-политический журнал: традиции и новации («Огонек» и др.)

«Толстый» журнал в России: история, современное состояние, перспективы.

«Нива» как тип журнала «для семейного чтения».

Жизнь русской провинции на страницах губернской прессы конца XIX – начала XX вв.

«Гламурный журнал» как тип издания.

Образ «первой леди» на страницах отечественных и зарубежных СМИ.

Эволюция религиозной печати в России XX-XXI вв.

Формирование экологического сознания средствами СМИ

Роль СМИ в популяризации науки.

Работа журналиста над научно-популярным публицистическим текстом.

Особенности современной фотопублицистики.

Жанр журналистского расследования (на примере «Новой газеты» и др.).

Специальные знания журналиста-популяризатора научных знаний.

Формы участия российских СМИ в решении актуальных проблем современной науки и технологий.

Методы расследовательской журналистики.

Участие журналиста в формировании и реализации информационной политики предприятия.

Корпоративная пресса в России: современное состояние, тенденции, перспективы развития.

Скрытая реклама – особый вид творчества журналиста.

Профессиональное самообразование журналиста.

Взаимодействие журналиста и аудитории: социально-психологические аспекты.

Манипулятивные технологии в современных СМИ.

Аудитория СМИ России: состояние, тенденции, перспективы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**  
**Высшая школа печати и медиаиндустрии**

---

Институт издательского дела и журналистики  
Кафедра Журналистики и массовых коммуникаций  
Направление 42.03.02. «Журналистика»  
Профиль «Периодические издания и мультимедийная журналистика»

Утверждаю  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ЗАДАНИЕ  
ПО ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ БАКАЛАВРА**

Студенту \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Кафедра \_\_\_\_\_ Институт \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

(ФИО, ученое звание, степень, место работы, должность)

1. Тема работы: \_\_\_\_\_

Направление подготовки (специальность) \_\_\_\_\_

Направленность (профиль) \_\_\_\_\_

Квалификация \_\_\_\_\_

2. Срок сдачи студентом законченной работы « \_\_\_\_ » « \_\_\_\_\_ » 20\_\_ г.

3. Техническое задание и исходные данные к работе

---

---

---

---

4. Содержание выпускной квалификационной работы (перечень подлежащих разработке вопросов)

---

---

---

---



**ПРЕДЗАЩИТА ВКР**

**Таблица оценки ВКР членом комиссии по рассмотрению готовности ВКР к защите**

Студент \_\_\_\_\_  
(ФИО)

	№	Показатели оценки ВКР	Шкала оценивания	
			Выполнено	Не выполнено
<b>Группы критериев</b>	<b>Профессиональная</b>			
	1	Раскрытие актуальности тематики работы		
	2	Корректность постановки цели и задач исследования		
	3	Корректность определения предмета исследования		
	4	Корректность структуры работы, ее соответствие заявленной теме исследования		
	<b>Справочно-информационная</b>			
	5	Теоретическая база исследования, ее полнота, достоверность, соответствие теме исследования		
	6	Эмпирическая база исследования, ее полнота, достоверность, соответствие теме исследования		
	<b>Оформительская</b>			
	7	Оформление основного текста ВКР, соответствие требованиям нормативных документов		
8	Оформление библиографического списка ВКР, ссылок и сносок на источники, соответствие требованиям нормативных документов			
<b>Проверка ВКР на объем заимствования в системе «Антиплагиат»</b>				
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА</b>			<b>Допустить к защите / Не допустить к защите</b>	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

**ПРОТОКОЛ  
ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДЗАЩИТЫ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ РАБОТЫ  
НА КАФЕДРЕ ЖУРНАЛИСТИКИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ**

Участвовали:

\_\_\_\_\_ (ФИО научного руководителя)

Зав. кафедрой журналистики  
и массовых коммуникаций  
\_\_\_\_\_

Слушали: Выступление студента \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ отделения с темой выпускной  
квалификационной работы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Постановили: Выпускную квалификационную работу на тему  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

студента \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ отделения  
рекомендовать к защите.

Научный руководитель

\_\_\_\_\_

Зав. кафедрой журналистики  
и массовых коммуникаций

\_\_\_\_\_/

## ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ О ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Студент \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Кафедра \_\_\_\_\_ Институт \_\_\_\_\_  
(ФИО)

Квалификация \_\_\_\_\_

Направление подготовки (специальность) \_\_\_\_\_

Направленность (профиль) \_\_\_\_\_

Наименование темы: \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_  
(Фамилия, И.О., место работы, должность, ученое звание, степень)

### ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

	№	Показатели	Оценка			
			5	4	3	2
Профессиональная	1	Соответствие содержания работы дипломному заданию,				
	2	Актуальность тематики				
	3	Корректность формулирования цели и задачи исследования				
	3	Степень полноты, глубины обзора, обобщения, анализа, систематизации				
	4	Степень самостоятельного и творческого участия студента в работе				
Справочно-информационная	5	Оригинальность и новизна полученных результатов, возможности и место практического использования работы или ее отдельных частей				
	6	Степень комплексности работы. Применение в ней знаний социально-гуманитарных и экономических, общепрофессиональных и профессиональных дисциплин				
	7	Использование современных пакетов компьютерных программ и технологий (при наличии)				
Оформительская	8	Наличие публикаций, участие в н.-т. конференциях, награды за участие в конкурсах				
	9	Ясность, четкость, последовательность и обоснованность изложения текста ВКР				
	10	Качество оформления основного текста ВКР, правильность оформления библиографического списка, ссылок, сносок				
	11	Объем и качество выполнения иллюстративного материала (при наличии), его соответствие тексту ВКР				
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА</b>						

Отмеченные достоинства: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Отмеченные недостатки:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Заключение:** считаю, что ВКР студента \_\_\_\_\_ на тему « \_\_\_\_\_  
(ФИО) \_\_\_\_\_ »  
(название выпускной квалификационной работы)

соответствует требованиям Московского Политеха, предъявляемым к ВКР и заслуживает  
оценки \_\_\_\_\_, а её автор присуждения квалификации  
\_\_\_\_\_ по направлению подготовки (специальности) 42.03.02  
Журналистика.

Руководитель ВКР \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.  
(подпись) (ФИО)

С отзывом ознакомлен \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.  
(подпись) (ФИО)

**ЗАЩИТА ВКР**  
**Таблица оценки ВКР членом ГЭК**

Студент \_\_\_\_\_  
(ФИО)

	№	Показатели оценки ВКР	Оценка				
			Дифференцированная				Интегральная
			5	4	3	2	
<b>Группы критериев</b>	<b>Профессиональная</b>						
	1	Актуальность тематики работы					
	2	Корректность постановки цели и задач исследования					
	3	Корректность определения объекта и предмета исследования					
	4	Корректность структуры работы, ее соответствие заявленной теме исследования					
	5	Полнота раскрытия темы работы, глубина обзора, обобщения, анализа, систематизации поставленных вопросов, достижение поставленной цели и задач исследования.					
	6	Достоверность, обоснованность выводов исследования, оригинальность и новизна полученных результатов					
	7	Возможности практического использования работы или ее отдельных частей.					
	8	Возможности публикации работы или ее отдельных частей в научных или профессиональных изданиях					
	<b>Справочно-информационная</b>					<b>Справочно-информационная</b>	
	5	Теоретическая база исследования, ее полнота, достоверность, соответствие теме исследования					
	6	Эмпирическая база исследования, ее полнота, достоверность, соответствие теме исследования					
	<b>Оформительская</b>						
	7	Качество оформления ВКР, соответствие требованиям нормативных документов					
8	Объем и качество выполнения иллюстративного материала (при наличии) и презентации						
<b>Показатели защиты</b>							
	9	Качество защиты					
	10	Уровень ответов на вопросы членов комиссии					
<b>Отзыв руководителя</b>							
	11	Оценка руководителя					
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА</b>							

#### **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

После подготовки ВКР к защите, обучающийся готовит выступление (доклад), наглядную информацию — схемы, таблицы, графики, компьютерную презентацию и другой иллюстративный материал — для использования во время защиты в ГЭК.

Защита ВКР проводится на заседании ГЭК.

Перед началом защиты ВКР членам ГЭК секретарем ГЭК дается краткая информация по ВКР.

Защита начинается с доклада (краткого сообщения) обучающегося по теме ВКР. Слово для доклада обучающемуся предоставляет председатель ГЭК. Для доклада основных положений ВКР, обоснования сделанных им выводов и предложений обучающемуся предоставляется 10-15 минут.

Доклад следует начинать с обоснования актуальности темы исследования, его цели и задач, далее по главам раскрывать основное содержание ВКР, а затем осветить основные результаты работы, сделанные выводы и предложения. В процессе доклада обучающийся использует компьютерную презентацию работы, заранее подготовленный наглядный графический (таблицы, схемы) или иной материал, иллюстрирующий основные положения работы.

После доклада обучающийся должен ответить на вопросы членов ГЭК. Ответы должны быть краткими, четкими и аргументированными. Если этого потребует ситуация, допустимо обращение к тексту ВКР.

После ответов обучающегося на вопросы слово предоставляется руководителю ВКР, если он присутствует на заседании. В конце своего выступления руководитель дает свою оценку ВКР. В случае отсутствия руководителя его отзыв зачитывает секретарь ГЭК.

В протоколе заседания ГЭК отражаются перечень заданных обучающемуся вопросов и характеристика ответов на них, мнения членов ГЭК о выявленном в ходе защиты ВКР уровне подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач, а также о выявленных недостатках в теоретической и практической подготовке обучающегося.

Итоговая оценка определяется голосованием членов ГЭК, простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Итоговая оценка по защите сообщается студенту, проставляется в протокол защиты и зачетную книжку студента, где расписывается председатель и члены ГЭК.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

По письменному заявлению обучающегося инвалида и лица с ограниченными возможностями здоровья продолжительность выступления при защите ВКР может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи не более чем на 15 минут.