

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Максимов Алексей Борисович

Должность: директор департамента по образовательной политике

Дата подписания: 05.09.2026 09:36:16

Уникальный программный ключ:

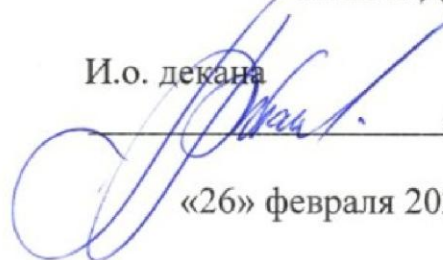
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Факультет «Транспортный»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана



/ М.Р.Рыбакова/

«26» февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Производственная практика (проектно-технологическая)

Направление подготовки

54.03.01 «Дизайн»

Профиль

Транспортный и промышленный дизайн

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очно-заочная

Москва 2026 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»**, профиль подготовки **«Транспортный и промышленный дизайн»**.

Программу составили:

Старший преподаватель



Ю.С. Киселева

Программа дисциплины **«Учебная практика» (учебно-ознакомительная)** по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»** утверждена на заседании кафедры Дизайн «27» января 2025 г., протокол №10

Заведующий кафедрой



Ю.А.Черненко

1. Цели практики

Целями практики является получение профессиональных умений и навыков при работе над проектами в сфере транспортного дизайна в условиях дизайнерских или конструкторских отделов.

2. Задачи практики

Задачами практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются выполнение проектных работ, в сфере транспортного дизайна в рамках существующих дизайнерских или конструкторских отделов.

3. Место практики в структуре программы бакалавриата

Практика по получению профессиональных умений и навыков, соединяет в себя результаты работы за первый семестр выполненной в рамках следующих предметов: «проектирование транспортных средств», «дизайн аналитика», «регламентирующие нормы», «3-х мерное моделирование транспортных средств», «искусство графической презентации», «конструкция автомобиля». Данные предметы необходимы для полноценного выстраивания проектного результата в процессе выполнения практики. Так, «Проектирование транспортных средств», отвечает за аналитическое и художественное ведение проекта. «Дизайн аналитика», за логическое обоснование стилового решения проектируемого транспортного средства. «Регламентирующие нормы» за соответствие проекта регламентирующим нормам, принятым на транспорте. «3-х мерное моделирование транспортных средств» для выполнения проектных работ и построения финальных 3х мерных моделей пригодных для визуализации. «Искусство графической презентации», служит для создания яркой и запоминающийся презентации проекта. «Конструкция автомобиля», служит для проведения грамотной и планомерной работа с компоновочными решениями транспортных средств. Проектным результатом можно считать проект, в основе которого лежит как аналитический, так и визуальный результат.

4. Тип, вид, способ и формы проведения практики

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится выездным способом, по форме является рассредоточенной, по виду – производственной практикой.

Место проведения практики – кафедра «Дизайн»

5. Место и время проведения практики

Практика по получению профессиональных умений и навыков относится к вариативной части цикла Б2 «Практики» образовательной программы.

Практику по получению первичных профессиональных умений и навыков обучающиеся по программе бакалавриата «Промышленный дизайн» проходят в соответствии с графиком учебного процесса. Учебная практика предусматривают по содержанию и методике логическую взаимосвязь с другими циклами ОП, закрепляет, углубляет и дополняет практические знания, полученные обучающимися по магистерской программе при изучении следующих предшествующих практике дисциплин:

Б1. Проектирование Б1.

Спецрисунок

Практика может проводиться как в условиях конструкторского бюро, дизайн бюро, так и структурных подразделений Московского политехнического университета. Прохождение практики организовывается ответственным за практику, индивидуальное прохождение практики приветствуется.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

ПК-2- Способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи

ПК-4 - Способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта

ПК-5 - Способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды

7. Структура и содержание практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

Учебным планом направления 54.03.01 Дизайн проведение практики по получению первичных профессиональных умений и навыков предусмотрено в 3-м семестре (3 ЗЕТ, или 108 часа)

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в зачетных единицах, часах)				Формы текущего контроля
1	Организация практики и подготовительный этап. Сбор, обработка и систематизация материала.	36				Собеседование
2	Аналитический этап и этап поисковый, промежуточный отчет.	36				Проверка отчета
3	Финальная визуализация, подготовка отчета	36				Выставление дифференцир. зачета по практике, проверка отчета

8. Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков является активной формой обучения – обучение действием и непосредственно ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся по магистерской программе.

При прохождении практики по получению первичных профессиональных умений и навыков используются технологии традиционного обучения, информационные технологии, технологии проектного и проблемного обучения.

Для организации практики руководитель формирует индивидуальные задания и согласовывает их с обучающимися.

Обучаемый обязан добросовестно и качественно выполнять порученную работу на любом этапе практики, используя следующие технологии:

1. Изучение и систематизация конструкторской, нормативной и профессиональной литературы, в том числе с использованием электронных библиотек и Интернет-ресурсов;
2. Сбор, обработка, анализ и систематизация исходных данных, необходимых для выполнения задания практики;
3. Использование специализированных компьютерных программ для выполнения задания практики.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков осуществляется в форме проведения реального исследовательского проекта, выполняемого обучающегося по направлению подготовки.

Содержание работы определяется научным руководителем и отражается в индивидуальном задании на практику.

Обучающийся работает с первоисточниками и музеями, консультируется с преподавателями.

Важной составляющей содержания работы являются сбор и обработка фактического материала.

Обучающийся под руководством руководителя составляет график работ и определяет конкретные сроки их выполнения.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Формы контроля практики по получению первичных профессиональных умений и навыков: 3-й семестр – зачет

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.

1. С. Макей, Г. Вардли «H-point» Art Centr of Design 2009
2. Периодические журнальные издания «CarDesign» - интернет ресурс, «CarStyling» - интернет ресурс, газета «Авторевию».

12. Материально-техническое обеспечение практики Рабочий компьютер пригодный для работы с 3д визуализацией, программы: Autodesk Alias. Adobe Photoshop, Coral Draw, Keyshot.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**

Направление подготовки: 54.03.01 «Дизайн»

ОП (профиль): «Промышленный дизайн»

*Форма обучения: очная Вид профессиональной деятельности: (В соответствии
с ФГОС ВО)*

Кафедра: Дизайн

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ:

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»

Состав: 1. Паспорт фонда оценочных средств

2. Описание оценочных средств:

1. Показатель уровня сформированности компетенции

2. Перечень оценочных средств по дисциплине.

Составители:

*1. Изотов А.С.
Москва, 2026 год*

Таблица
1

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков					
ФГОС ВО 54.03.01 Дизайн					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Степени уровней освоения компетенций
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

ПК-3	Способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	Знать: - иметь представление об основных видах деятельности художественных центров в городе и регионе; Уметь: выполнять зарисовки произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры в целях обеспечения наилучшего усвоения содержания практики и развития художественного вкуса будущих специалистов;	лекция, самостоятельная работа, командная работа	К-3 П РГР ДС ТЗ	Базовый уровень: воспроизводство полученных знаний в ходе текущего контроля Повышенный уровень: практическое применение полученных знаний в процессе подготовки к семинарам, к выступлению с докладом
------	--	---	--	-----------------------------	---

**- Сокращения форм оценочных средств см. в приложении 2 к РП.

Перечень оценочных средств по практике:

Приложение 2 к рабочей программе

«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»

№ ОС	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Деловая и/или ролевая игра (ДИ)	Совместная деятельность группы обучающихся и педагогического работника под управлением педагогического работника с целью решения учебных и профессионально ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Отсутствует
2	Кейс-задача (К-3)	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Совокупность разработки стилевого решения транспортного средства компоновочных решений и потребительских свойств.
3	Коллоквиум (К)	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися.	Отсутствует

4	Контрольная работа (К/Р)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Отсутствует
5	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (К-С)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Командное обсуждение проектных тем
6	Проект (П)	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Совокупность разработки стилевого решения транспортного средства компоновочных решений и потребительских свойств.

7	Рабочая тетрадь (РТ)	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Отсутствует
---	-------------------------	---	-------------

8	Разноуровневые задачи и задания (РЗЗ)	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинноследственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Составление технического задания проекта и его защита
9	Расчетнографическая работа (РГР)	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Изготовление компоновочного чертежа: двигатель, трансмиссия, подвеска, кузов, эргоном

10	Реферат (Р)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебноисследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Отсутствует
11	Доклад, сообщение (ДС)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	В зависимости от конкретной тематики практики

- 12 Устный опрос Средство контроля, организованное как Отсутствует
 собеседование, специальная беседа педагогического (УО) работника
 с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной,
 и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному
 разделу, теме, проблеме и т.п.
- 13 Творческое задание Частично регламентированное задание, Тематика
 творческого
 (ТЗ) имеющее нестандартное решение и задания
 практики позволяющее диагностировать умения,
 интегрировать знания различных областей, аргументировать
 собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном
 порядке или группой обучающихся.
- 14 Тест (Т) Система стандартизированных заданий, Отсутствует позволяющая
 автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.
- 15 Тренажер (Тр) Техническое средство, которое может быть Отсутствует
 использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных
 навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.
- 16 Эссе Средство, позволяющее оценить умение Отсутствует обучающегося
 письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ
 этой проблемы с использованием концепций и
 аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы,
 обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Требования к отчету по практике Отчет о прохождении практики

должен включать:

- описание проделанной работы по участию в выполнении прочностных и (или) динамических расчетов;
- оформленные соответствующим образом в письменном и/или электронном виде результатов;
- выводы по результатам практики;
- отзыв предприятия – места прохождения практики.

Изложение материалов в отчете следует равномерно распределить на весь период практики.

Общий объем текстового материала составляет не менее 20 страниц. Текст отчета, как правило, печатается на одной стороне белой писчей бумаги формата А4 (210х297). При этом размер левого поля должен составлять 30 мм., правого, верхнего и нижнего - по 20 мм.

Нумерация страниц является сквозной, и она проставляется в середине нижней части каждой страницы. На титульном листе и бланке задания номер страниц не проставляются.

Весь текст отчета разбивается на разделы, подразделы, пункты и подпункты. Номера разделов, подразделов и т.д. пишутся арабскими цифрами с точками. Номера разделов не присваиваются:

- титульному листу;
- оглавлению;
- введению;
- заключению;
- списку использованных источников;
- приложению.

Отчет может иметь следующее типовое содержание и расположение представляемого материала:

1. Титульный лист (форма титульного листа представлена в приложении1);
2. Оглавление;
3. Краткая характеристика места прохождения практики;
4. Описание вопросов, связанных с темой индивидуального задания;
5. Выводы по практике;
6. Перечень используемых источников;
7. Перечень прилагаемых материалов (чертежи, схемы, план - графики, результаты эскизирования, творческие работы и др).

Перечень типовых вопросов по отчету по практике

1. Охарактеризуйте место прохождения практики.
2. Какие существуют требования к оформлению и содержанию документов по практике?
3. Какие были Ваши обязанности в организации, в которой Вы проходили практику?
4. Какие профессиональные задачи Вы решали во время прохождения практики?
5. С какими нормативными документами, техникой, технологией Вам удалось познакомиться во время прохождения практики?