

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Максимов Алексей Борисович

Должность: директор департамента по образованию

Дата подписания: 08.06.2026 14:42:00

Уникальный программный ключ:

8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b166

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Передовая школа инженерного дизайна

УТВЕРЖДАЮ

Директор департамента по  
образовательной политике

 /А.Б. Максимов/

«26» февраля 2026г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

### Производственная практика (преддипломная)

Направление подготовки

**54.04.01. Дизайн**

Профиль

**Инженерный дизайн и стилистика транспортных средств**

Квалификация

**магистр**

Формы обучения

**очная**

Москва, 2026 г.

**Разработчик(и):**

Преподаватель,  
Без ученой степени



/О.М.Самойлина/

**Согласовано:**

Специалист по учебно-методической  
работе



/М.Н. Лукьянов/

Директор Передовой школы  
инженерного дизайна



/М.В. Пирязев/

## Содержание

|     |                                                                                       |    |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.  | Цели, задачи и планируемые результаты прохождения практики.....                       | 4  |
| 2.  | Место практики в структуре образовательной программы.....                             | 5  |
| 3.  | Характеристика практики.....                                                          | 5  |
| 4.  | Структура и содержание практики.....                                                  | 6  |
| 5.  | Учебно-методическое и информационное обеспечение.....                                 | 6  |
| 5.1 | Нормативные документы и ГОСТы.....                                                    | 6  |
| 5.2 | Основная литература.....                                                              | 8  |
| 5.3 | Дополнительная литература.....                                                        | 9  |
| 5.4 | Электронные образовательные ресурсы.....                                              | 10 |
| 5.5 | Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....     | 11 |
| 6.  | Материально-техническое обеспечение.....                                              | 11 |
| 7.  | Методические рекомендации.....                                                        | 11 |
| 7.1 | Методические рекомендации для руководителя по организации преддипломной практики..... | 12 |
| 7.2 | Методические указания для обучающихся на преддипломную практику.....                  | 14 |
| 8.  | Фонд оценочных средств.....                                                           | 16 |
| 8.1 | Методы контроля и оценивания результатов прохождения практики.....                    | 16 |
| 8.2 | Шкала и критерии оценивания результатов прохождения практики.....                     | 16 |
| 8.3 | Оценочные средства.....                                                               | 17 |
| 8.4 | Форма отчетности.....                                                                 | 18 |

## **1. Цели, задачи и планируемые результаты прохождения практики**

Производственная преддипломная практика студентов высших учебных заведений является важной составной частью учебного процесса подготовки студентов по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», служит завершающим этапом обучения и проводится после освоения студентом программ теоретического и практического обучения, а также при наличии практических навыков, полученных во время предыдущих практик.

Целью практики является закрепление специальных ключевых компетенций, полученных в ходе учебной деятельности студента, приобретение необходимых профессиональных навыков работы в проектных предприятиях, овладение методами сбора информации и анализа необходимых материалов для расширения материально-методической базы, обеспечивающий результативный процесс дипломного проектирования.

Прохождение преддипломной практики необходимо для успешного и качественного результата дипломного проектирования. В рамках производственной преддипломной практики должна быть реализована одна из основных задач результативности учебно-воспитательного процесса – умение ставить цель, которую студент должен решать через результат своей деятельности на конкретном предприятии. Практика дает возможности студентам непосредственно участвовать в воплощении проектных решений в реальную форму, изучать правила работы с техническими средствами, нормативной документацией и выяснять особенности ведения диалога с заказчиком.

Производственная преддипломная практика развивает способности студента к самостоятельному профессиональному мышлению, направленное на формирование эмоционально-развитого, профессионально грамотного дизайнера-инженера.

Задачами практики являются:

- закрепление профессиональных компетенций;
- использование информационной компетентности, предполагающей владение новыми информационными технологиями;
- воспитание качеств дизайнера-инженера как творческой личности, способной выдвигать новую идею и находить для ее воплощения средства, позволяющие новаторски решать проблемы в области проектирования;
- анализ процесса проектирования: получение заказа, работа с заказчиком, участие в составлении технического задания на проектирование, ведение проектной документации;
- сбор исходных материалов для дипломного дизайн-проектирования, подбор и исследование аналоговых объектов, выбор авторской концепции дипломного проекта (работы), разработка художественно-графической части;
- составление отчета и дневника практики. Содержание производственной преддипломной практики зависит от темы ВКР и места ее прохождения. Параметры производственной преддипломной практики курируются, направляются и проверяются руководителем диплома.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения «производственной практики»:

| Код и наименование компетенций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Индикаторы достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-1 Осуществление разработки концепт-проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ИПК-1.1. Знать основы теории и методологии дизайн-проектирования<br>ИПК-1.2. Уметь составлять техническое задание (ТЗ) для выполнения дизайн проекта<br>ИПК-1.3. Владеть методикой постановки и решения возможных задач к выполнению дизайн-проекта, навыками работы с научно-методической литературой в области дизайна, законодательной и нормативной базой дизайнерского проектирования |
| ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи | ИОПК-3.1. Знать основы методологии получения, хранения и обработки информации с учетом требований информационной безопасности<br>ИОПК-3.2. Уметь использовать информационно-коммуникативные технологии Интернета для поиска необходимой информации<br>ИОПК-3.3. Владеть навыками работы с электронно-библиотечными системами, информационными хранилищами и базами данных                  |

## 2. Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б2 «Практика».

Преддипломная практика взаимосвязана логически и содержательно-методически со следующими дисциплинами и практиками ООП:

- эскизирование;
- макетирование и прототипирование;
- проектирование;
- трехмерное компьютерное моделирование;
- механика материалов и конструкций.

## 3. Характеристика практики

**Вид практики:** производственная.

**Тип практики:** преддипломная.

**Способы проведения практики:** стационарная, невыездная.

**Форма проведения практики:** непрерывная.

Производственная практика проводится на 4 семестра в течение 10 недель.

#### **4. Структура и содержание практики**

Общая трудоемкость практики составляет 15 зачетных единиц (10 недель).

Общая трудоемкость практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности для студентов квалификации магистр по специальности 54.04.01. «Дизайн» специализации «Инженерный дизайн и стилистика транспортных средств» составляет 15 зачетных единиц, что составляет 1,5 академических часа обучения.

#### **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

##### **5.1 Нормативные документы и ГОСТы**

1. СНиП 31-01-2003 «Здания жилые многоквартирные» 15
2. СНиП 31-02-2001 «Дома жилые одноквартирные»
3. СНиП 2.07.01-89\* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений» – М.: 2004. – 56 с.
4. СНиП 2.08.02-89\* «Общественные здания и сооружения»
5. СП 82.13330.2011 «СНиП III-10-75 «Благоустройство территорий»
6. СНиП 35-01-2001 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения» / Госстрой России. – М.: ГУП ЦПП, 2001.
7. СанПиН 2.1.2.1002-00 Санитарно-эпидемиологические требования к жилым зданиям и помещениям
8. СТО 1.005-2015. Система вузовской учебной документации. Общие требования к оформлению текстовой части дипломных, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам
9. ГОСТ 12807 88. Изделия швейные, Классификация стежков, строчек, швов
10. Инструкция. Технические требования к соединениям деталей швейных изделий. – М.: ЦНИИ и ТЭИ легкой промышленности, 1991.
11. ГОСТ 25295 – 91. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия.
12. ТУ 201 РФ 4208-7-92. Одежда верхняя мужская, женская и детская пальтовокостюмного ассортимента. Изготовление по индивидуальным заказам.

13. ТУ 201 РФ 4208-6-92. Одежда верхняя женская и для девочек платьевоблузочного ассортимента. Изготовление по индивидуальным заказам.

14. ОСТ – 17365-86. Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды.

15. ГОСТ 28000-88. Ткани одежные чистошерстяные и полusherстяные. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1989. – 6 с.

16. ГОСТ 29298-92. Ткани хлопчатобумажные смешанные бытовые. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1992. – 10 с.

17. ГОСТ 15968-87. Ткани чистольняные, льняные и полульняные одежные. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1992. – 10 с.

18. ГОСТ 28253-89. Ткани шелковые и полushелковые платьельные и платьельнокостюмные. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1990. – 9 с.

19. ГОСТ 29223-91. Ткани платьельные, платьельно-костюмные и костюмные из химических волокон. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1992. – 9 с.

20. ГОСТ 20723-89. Ткани платьельные из натурального крученого шелка. Технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1989. – 10 с.

21. ГОСТ 7081-93. Полотна шелковые и полushелковые ворсовые. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1994. – 10 с.

22. ГОСТ 28486-90. Ткани плащевые и курточные из синтетических нитей. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1990. – 9 с.

23. ГОСТ 28486-90. Ткани плащевые из химических волокон и смешанные. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1990. – 8 с.

24. ГОСТ 21790-93. Ткани хлопчатобумажные и смешанные одежные. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1995. – 9 с.

25. ГОСТ 9009-93. Ткани хлопчатобумажные плащевые с водоотталкивающей отделкой. Технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1995. – 7 с. 16

26. ГОСТ 9009-93. Ткани хлопчатобумажные смешанные с отделками синтетическими смолами. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1986. – 5 с.

27. ГОСТ 28554-90. Полотно трикотажное. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1990. – 7 с.

28. ГОСТ 1875-83. Кожа для одежды и головных уборов. Технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1986. – 11 с. ГОСТ 1875-83. Кожа искусственная одежная. Общие технические условия. – М.: Изд-во стандартов, 1990. – 9 с.

## **5.2 Основная литература**

1. Коротеева Л. И. Основы художественного конструирования: учебник для студентов вузов / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. - М.: ИНФРА-М, 2015. - 304 с. - (Высшее образование: Бакалавриат)

2. Элам, Кимберли Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / К. Элам; [пер. с англ. Е. Карманова]. - СПб.: Питер, 2013. - 112 с. : ил.

3. Рисунок и живопись. Полный курс / Х. Гаррисон; [пер. Е. Зайцевой]. - М.: Эксмо, 2013. - 256 с.

4. Данилова О.Н. Архитектоника объемных форм: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по направл. подготовки "Дизайн": 54.03.01 / О. Н. Данилова, Т. А. Зайцева, И. А. Слесарчук, И. А. Шеромова; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - 2-е изд., испр. и доп. - Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2015. - 102 с.

5. Проектирование в дизайне среды: учеб. пособие [для студентов вузов]. Кн. 4. Ч. 1. / [авт.: О. Г. Иванова, А. В. Копьева, Т. Ю. Малышенко, О. В. Храпко; отв. ред.: А. В. Копьева, О. Г. Иванова]; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2013. - 276 с. : ил.

6. Проектирование в дизайне среды: учеб. пособие [для студентов вузов]. Кн. 4, ч. 2 / [авт.: А. В. Елкина, О. Г. Иванова, А. В. Копьева и др.]; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2013. - 194 с.

7. Месенева Н. В., Прокурова Н. И., Щекалева М. А. Проектирование в дизайне среды. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2012

8. Разумовский, Юрий Вячеславович. Ландшафтное проектирование: учеб. пособие для студентов вузов / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский. - М.: ФОРУМ, 2012. - 144 с. : ил.

9. Бердышев, Сергей Николаевич. Эффективная наружная реклама: практ. пособие [для рекламистов и маркетологов] / С. Н. Бердышев. - 2-е изд. - М.: Дашков и К\*, 2012. - 132 с.

### **5.3 Дополнительная литература**

1. Малинская А. Н. Разработка коллекций моделей: теория и практика: учебное пособие/А.Н. Малинская, М.Р. Смирнова. – Иваново: ИГТА, 2008. – 276 с.

2. Иттен И. Искусство цвета – М.: Д.Аронов, 2001.

3. Михайлов С.М. История дизайна: учебник для вузов. Т. 1, 2. – Казань: Новое знание, 2002.

4. Рунге В.Ф., Сеньковский В.В. Основы теории и методологии дизайна: учебное пособие (конспект лекций). – М.: МЗ – Пресс, 2001.

5. Яцук О.Г., Романычева Э.Т. Компьютерные технологии в дизайне. Эффективная реклама. – СПб.: БХВ – Петербург, 2001.

6. ВНИИТЭ. Библиотека дизайнера. Сто дизайнеров Запада. – М.: ВНИИТЭ, 1994.

7. Козлова Т.В. Теория художественного проектирования: учебник для вузов/ Т.В. Козлова, Е.А. Заболотская, Е.А. Рыбкина. – М.: МГТУ им. Косыгина А.Н., 2005. – 380 с.

8. Тухбатуллина Л.М. Проектирование костюма: учеб. пособие/ Л. М. Тухбатуллина, Л. А. Сафина, В. В. Хамматова. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. -284 с.

9. Сафина Л.А. Дизайн костюма: учеб. пособие: рек. УМО/ Л. А. Сафина, Л. М. Тухбатуллина, В. В. Хамматова. -Ростов н/Д: Феникс, 2006. -392 с.: цв.ил.

10. Композиция в дизайне: учебно-методическое пособие / К.К. Крючкова. – Комсомольск на Амуре, 2009. – 426 с.

11. Степучев Р.А. Костюмографика. Учебное пособие. / Р.А. Степучев. – М.: Академия, 2008. – 288 с. 13

12. Петушкова Г. И. Трансформация как метод проектирования костюма/ Г.И. Петушкова, А. Б. Деменкова, Т.А. Петушкова. – М.: ИИЦ МГУДТ, 2008. – 241 с.

13. Т. В. Природа. Искусство. Дизайн: моногр. / Т. В. Белько. – Тольятти: ТГУС, 2008. – 189 с..

14. Элам К. Геометрия дизайна. Пропорции и композиция / К. Элам [пер. с англ. Е. Карманова]. - СПб.: Питер, 2013. - 112 с.

15. Практикум по моделированию и конструированию одежды: уч. пособие/ под ред. В. Кузьмичева. – Иваново: ИвГПУ, 2014. – 576 с.

16. Объемно-пространственная композиция: учебник для студентов вузов / А. В. Степанов, В. И. Малыгин, Г. И. Иванова и др.; под ред. А. В. Степанова. - М.: Архитектура-С, 2011. - 256 с.

#### **5.4 Электронные образовательные ресурсы**

1. [http://search.ebscohost.com/Community.aspx?auth\\_type=ip&id=](http://search.ebscohost.com/Community.aspx?auth_type=ip&id=) - Универсальная база данных зарубежных полнотекстовых научных журналов по всем областям знаний. Содержит электронные версии периодических изданий, предлагаемых компанией EBSCO Publishing. В комплект подписки входят 11 баз данных

2. <http://emeraldinsight.com/ft/> - База данных по экономическим наукам, включает 111 полнотекстовых журналов издательства Emerald по менеджменту и смежным дисциплинам. маркетинг, бизнес, информатика, экономика, техника, библиотечное дело, образование, материаловедение, бухгалтерский учет и аудит, медицина, экология, здравоохранение, документоведение, логистика, компьютерные коммуникации

3. <http://search.proquest.com/> - Мультидисциплинарная база данных включает издания в области бизнеса, искусства, дизайна, права, психологии, международных отношений и др. Всего более чем 3800 наименований, более чем 2620

4. [http://www.znaniy.com / index.php?item=main](http://www.znaniy.com/index.php?item=main) - Коллекция электронных версий учебных, научных изданий (книг, журналов, статей и пр.), сгруппированных по тематическим и целевым признакам.

## 5.5 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

2. СДО Московского Политеха

## 6. Материально-техническое обеспечение

Для полноценного прохождения производственной (преддипломной) практики, (в том числе в соответствии с заключенными с предприятиями договорами), в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения группового или индивидуального задания по практике оборудование и материалы.

| Наименование специальных помещений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Оснащенность специальных помещений                                                                                                                                                                                 | Перечень лицензионного программного обеспечения                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционная аудитория и для практических работ установочной конференции по практике, защиты отчета по практике Н310                                                                                                                                                                                                                                                                                | оснащенные презентационной техникой (интерактивная доска, 15 компьютеров).<br>Электронный курс лекций.<br>Наглядные пособия на презентационных планшетах (переносные).                                             | - Microsoft Windows 10<br>-Microsoft Office Professional Plus<br>- Corel Draw Graphics Suite<br>- Autodesk alias learning edition<br>- Unreal engine 5<br>- Corel Draw Graphics Suite -<br>Adobe Illustrator<br>- Adobe Photoshop<br>- Autodesk 3D Studio Max<br>- Corona Renderer |
| Компьютерный класс для лабораторных и практических занятий<br>Аудитории<br>Н310                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Мебель: учебная мебель<br>Технические средства обучения: компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспеченным доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. | - Microsoft Windows 10<br>-Microsoft Office Professional Plus<br>- Corel Draw Graphics Suite<br>- Autodesk alias learning edition<br>- Unreal engine 5<br>- Corel Draw Graphics Suite -<br>Adobe Illustrator<br>- Adobe Photoshop<br>- Autodesk 3D Studio Max<br>- Corona Renderer |
| Лаборатория «Макетирования и прототипирования»<br>Н16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Мебель: специализированные столы для макетов<br>Специализированные печи для нагрева пластилина                                                                                                                     | Не используется                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| При прохождении практики в профильной организации обучающимся предоставляется возможность пользоваться лабораториями, кабинетами, мастерскими, библиотекой, чертежами и чертежными принадлежностями, технической, экономической и другой документацией в подразделениях организации, необходимыми для успешного освоения обучающимися программы практики и выполнения ими индивидуальных заданий. |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 7. Методические рекомендации

## **7.1 Методические рекомендации для руководителя по организации преддипломной практики**

Для руководства практикой, проходящей в структурных подразделениях Московского политехнического университета, назначаются руководители практики от соответствующих структурных подразделений (Передовая инженерная школа электротранспорта) из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу.

Для руководства практикой, проводимой в профильной организации, назначаются руководители практики от соответствующих структурных подразделений (Передовая инженерная школа электротранспорта) из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу, и/или руководители практики из числа работников профильной организации (далее - руководитель практики от профильной организации). Закрепление каждого обучающегося за руководителем практики из числа работников профильной организации осуществляется на основе распоряжения по институту (филиалу).

| <b>№ п/п</b> | <b>Разделы (этапы) практики</b> | <b>Виды работ на практике, включая самостоятельную работу обучающихся</b> | <b>Содержание выполняемых работ (основные действия)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Форма текущего контроля</b>                                                                            |
|--------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Первый этап                     | Предпроектный анализ объекта проектирования                               | Изучение специализации предприятия (организации) - заказчика объекта проектирования.<br>Изучение общей организации предприятия и ассортиментной группы выпускаемых изделий предприятием. Изучение местоположения объекта проектирования. Изучение климатических и топографических характеристик объекта проектирования.<br>Изучение состояния объекта на текущий момент<br>Изучение технической документации по объекту проектирования, предоставленной заказчиком.<br>Изучение нормативноправовых документов (устав предприятия, корпоративный кодекс и др.)<br>Оформление результатов предпроектного анализа объекта проектирования | Отметка в дневнике практики руководителей от предприятия и/или университета о качестве выполненной работы |
| 2            | Второй этап                     | Участие в разработке ТЗ на проектирование                                 | Работа с заказчиком и руководителями практики по                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Отметка в дневнике                                                                                        |

|   |                |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |
|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                |                                                                                                                                   | составлению и утверждению технического задания на проектирование с учетом результатов, полученных в ходе выполнения первого этапа. Утверждение ТЗ и подписание сторонами                                                                                                                                                                                                                 | практики руководителей от предприятия и университета о качестве выполненной работы                    |
| 3 | Третий этап    | Анализ современных направлений в дизайнпроектировании. Сбор и анализ информации об аналоговых объектах в соответствии с темой ВКР | Выявление и анализ объектов аналогичных объекту проектирования с использованием специализированной литературы и Интернет-ресурсов. Оформление результатов работы: - планшет с аналогами в электронном виде; - список использованных источников                                                                                                                                           | Отметка в дневнике практики руководителей от предприятия и университета о качестве выполненной работы |
| 4 | Четвертый этап | Анализ нормативной документации, необходимой для выполнения проектного решения объекта проектирования                             | Изучение нормативных документов, государственных стандартов и норм Оформление результатов работы: - список использованных нормативных источников                                                                                                                                                                                                                                         | Отметка в дневнике практики руководителей от предприятия и университета о качестве выполненной работы |
| 5 | Пятый этап     | Формирование авторской концепции                                                                                                  | Консультация с руководителями практики, оформление визуальных результатов проектных работ: - планшет - клаузура, выражающий авторскую концепцию в электронном виде; - художественнографическое решение проектируемых объектов дизайна                                                                                                                                                    | Отметка в дневнике практики руководителей от предприятия и университета о качестве выполненной работы |
| 6 | Шестой этап    | Заполнение дневника практики и оформление отчета по преддипломной практике                                                        | Консультация с руководителями практики, оформление всех результатов проектных работ: - дневник в печатном виде (в формате Microsoft Word); - пояснительная записка в части исследования и выработки авторской концепции (1 глава к ВКР в формате Microsoft Word), разработка графического решения авторского проекта; - доклад-презентация в электронном виде (в Power Point, Adobe PDF) | Отметка в дневнике практики руководителей от предприятия и университета о качестве выполненной работы |
| 7 | Седьмой этап   | Защита отчета производственной преддипломной практики                                                                             | Комиссия: руководители практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Отметка в дневнике практики руководителей от предприятия и университета о качестве                    |

|  |  |  |  |                       |
|--|--|--|--|-----------------------|
|  |  |  |  | выполненной<br>работы |
|--|--|--|--|-----------------------|

## 7.2 Методические указания для обучающихся на преддипломную практику

Производственная преддипломная практика имеет 7 этапов:

- 1 – Предпроектный анализ объекта проектирования;
- 2 – Участие в разработке ТЗ на проектирование;
- 3 – Анализ современных направлений дизайн-проектирования. Сбор и анализ информации об аналоговых объектах в соответствии с темой ВКР;
- 4 – Анализ нормативной документации, необходимой для выполнения проектного решения объекта проектирования;
- 5 – Формирование авторской концепции;
- 6 – Составление отчета по преддипломной практике;
- 7 – Защита отчета перед комиссией Передовой инженерной школы электротранспорта.

Методические указания по содержанию разделов **I этап**. Предпроектный анализ - исследование и сопоставление данных о желаемых функциях вещи или комплекса вещей либо среды, об облике проектируемого объекта и среды, о способе изготовления, о наличии аналогов предполагаемого объекта (аналог - изделие, сходное с проектируемым по функциональному назначению, принципу действия, условиям 10 применения и т.д.). Предпроектный анализ выявляет недостатки существующих изделий, пожелания потребителей. Предпроектный анализ объекта проектирования проводится по следующим позициям:

- географический анализ объекта;
- маркетинговые исследования;
- топографический, климатический анализ в местности расположения объекта;
- анализ существующего состояния объекта;
- знакомство с технической документацией по объекту.

При географическом анализе указывается следующее: название объекта проектирования (организации), место расположения (адрес), уровень специализации. При проведении маркетинговых исследований изучаются потребительский спрос и анализ продаж.

Знакомство с технической документацией состоит в изучении существующей проектной документацией (графических, архитектурных, дизайнерских, планировочных, инженерных разработок) объектов.

Деятельности предприятия изучается по следующим позициям:

- дается общая характеристика организации и ее подсистем;
- проводится анализ корпоративной культуры, где необходимо рассмотреть все составляющие элементы фирменного стиля;
- ассортиментной группы выпускаемых изделий предприятием.

В общих сведениях об организации указывается следующее: название, краткая историческая справка, цель создания, место расположения, полезность деятельности, социальная значимость, вид предприятия, его организационно-правовая форма, форма собственности, мощность предприятия, уровень специализации, общие сведения об объеме производимой продукции, выполняемых работ, оказываемых услуг, объем

продаж, численности работающих, перспективы развития организации с учетом возможностей рынка, целевой рынок предприятия, характеристика внешней среды, позиция на целевом рынке в сравнении с конкурентами. При анализе корпоративной культуры следует провести оценку таких элементов корпоративной культуры как: ценностные ориентации, философия компании, традиции, обычаи, ритуалы, обряды, символы, лозунги, легенды и мифы, идеология, эмблемы, нормы, принципы. На основе предпроектного анализа производят выбор объекта дизайнерского проектирования: вид, назначение, адресность проектируемого объекта.

**II этап.** Участие в разработке ТЗ на проектирование. Составление технического задания является обязательным этапом проектирования. Перед выполнением порученной работы студент должен представлять состав данных и требований к объекту проектирования, принимать участие в работе с заказчиком при составлении и согласовании пунктов, касающихся: графических, архитектурных, дизайнерских, проектных решений объекта проектирования. Практикант должен понимать, кто подписывает и несет ответственность за невыполнение или отход от требований, прописанных в техническом задании.

**III этап.** Анализ современных направлений дизайн-проектирования. Сбор и анализ информации об аналоговых объектах в соответствии с темой ВКР. На данном этапе автор описывает выбранные для исследования объекты в российской и мировой практике по заданной тематике (проектные решения или реализованные объекты). 1.1 Анализ модных тенденций в развитии образных тем, ассортимента, формы, стиля, цвета и т.д. Изучение и анализ творческого источника. Этот раздел может быть посвящен количественному и качественному анализу результатов работы. При обработке результатов исследования делаются выводы о применяемых архитектурных и планировочных решениях, материалах и оборудовании, повторяемости или уникальности компоновки элементов и возможных цветовых решениях среды. Отчет результатов представляется в подборе иллюстраций по каждому исследованному объекту и его подробном анализе.

**IV этап.** Анализ нормативной документации, необходимой для выполнения проектного решения объекта проектирования. Важным компонентом преддипломной практики является изучение нормативных документов, действующих на территории Российской Федерации. Студенты должны опираться на нормы и правила, регламентирующие качественные и количественные требования для проектирования и комплексов и отдельных сооружений, знать этапы и требования к выполнению проектной документации (СП, СНиПы); санитарные правила и нормы (СанПиНы); санитарные нормы (СН); государственные стандарты (СТ, ГОСТы, ОСТ).

В этой части решаются следующие основные задачи: - поиск и обоснование выбора списка нормативных источников, регламентирующих проектирование объектов, связанных с темой ВКР;

- выявление статей и пунктов из нормативных источников, регламентирующих разработку качественных и количественных характеристик оборудования и элементов наполнения среды объекта проектирования;

Содержание этого раздела определяется как особенностями выбранной темы ВКР, так и спецификой конкретного объекта исследования. Все предложения и рекомендации должны быть конкретны и обоснованы.

**V этап.** Формирование авторской концепции. Формирование авторской концепции является важнейшим звеном решения дизайнерских задач. Концепция определяет смысловое содержание проекта. Формирование образа коллекции, эскизный поиск вариантов композиционных, конструктивных и пластических решений.

**VI этап.** Выполнение отчета по преддипломной практике. Результаты прохождения производственной преддипломной практики оформляются в виде отчета, состоящего из текстовой части (пояснительной записки в части анализа и исследования) и наглядного материала. Структура и правила оформления. В тексте обязательно даются ссылки на используемые в работе литературные и другие информационные источники.

**VII этап.** Защита.

## **8. Фонд оценочных средств**

### **8.1 Методы контроля и оценивания результатов прохождения практики**

После прохождения практики и освоения выданного им материала и информации, студенты готовят отчет (Приложение 1) о прохождении практики, согласно структуре, представленной в пункте

### **8.2 Шкала и критерии оценивания результатов прохождения практики**

| <b>Шкала<br/>оценивания</b> | <b>Описание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Зачтено/отлично             | Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации. |
| Зачтено / хорошо            | Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует неполное, правильное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, либо если при этом были допущены 2-3 несущественные ошибки.                                                                                                                                                                                          |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Зачтено/<br>удовлетворительно          | Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, в котором освещена основная, наиболее важная часть материала, но при этом допущена одна значительная ошибка или неточность. |
| Не зачтено/<br>Не<br>удовлетворительно | Не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Студент демонстрирует отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей.                                                                            |

### 8.3 Оценочные средства

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации, контроль правильности формирования компетенций, контроль за ходом выполнения индивидуальных заданий (дизайн-проектов) или контроль за выполнением дизайн-проекта;

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио и др.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики. • Результаты производственной практики представляются в форме отчета, включающего:

- дневник практики установленного образца;
- договор с предприятием и организацией, на котором студент проходил практику (если место прохождения практики определено индивидуально).

К отчету прилагаются образцы дизайн-проектов, выполненных в ходе практики (на формате А 4) и CD-диск с работами.

- Защита отчета по практике (промежуточный контроль проводится руководителем практики, передовой инженерной школы электротранспорта.

Отчет по практике представляется в виде устного доклада о результатах прохождения практики и дневника практики). По окончании практики, по ее итогам проводится отчетная конференция, на которой на основании представленного отчета студента осуществляется защита отчета.

В отдельных случаях вместо отчетной конференции возможно проведение собеседования на основе предоставленной отчетной документации в индивидуальном

порядке. Формой контроля является дифференцированный зачет и выставляется отметка зачтено/незачтено.

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с групповым или индивидуальным заданием.

2. Своевременное представление отчёта, качество оформления.

3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

#### 8.4 **Форма отчетности**

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник на прохождение практики и письменный отчет (с портфолио проектных работ).

Дневник на прохождение практики содержит указание темы, задание (перечень работ), организации (места прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, приложения (портфолио выполненных проектных работ).

Требования к отчету:

- титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
- текст отчета должен быть структурирован;
- нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
- текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; межстрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 1-5 страниц. К отчету прилагается: индивидуальное задание, характеристика студента, портфолио проектных работ.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**/ МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ /**

**Передовая инженерная школа электротранспорта**

**О Т Ч Е Т**

о прохождении производственной практики

Студент \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Учебная группа \_\_\_\_\_

Место прохождения практики

\_\_\_\_\_  
(наименование организации, город)

| Студент-практикант                                | Руководитель практики<br>от университета          |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| _____<br>(подпись) / _____<br>(фамилия, инициалы) | _____<br>(подпись) / _____<br>(фамилия, инициалы) |

Москва \_\_\_\_\_  
(год)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**/ МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ /**

**Передовая инженерная школа электротранспорта**

## **Д Н Е В Н И К**

**прохождения производственной практики**

Студент \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Учебная группа \_\_\_\_\_

Руководитель практики от принимающей организации

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Место прохождения практики

\_\_\_\_\_  
(наименование организации, город)

Календарный план прохождения практики:

| №  | Содержание выполненной работы | Сроки выполнения работы | Отметка руководителя от организации о выполнении работы |
|----|-------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1. |                               |                         |                                                         |
| 2. |                               |                         |                                                         |
| 3. | и т.д.                        |                         |                                                         |

Руководитель практики от принимающей организации:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, инициалы)

Москва \_\_\_\_\_  
(год)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**/ МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ /**

**Передовая инженерная школа электротранспорта**

**ОТЗЫВ-ХАРАКТЕРИСТИКА**

по итогам прохождения  
производственной практики на студента

---

*(фамилия, имя, отчество)*

Руководитель практики от принимающей организации

---

*(фамилия, имя, отчество)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка \_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
*(подпись) (фамилия, инициалы)*

Москва \_\_\_\_\_  
*(год)*