

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Максимов Алексей Борисович

Должность: директор департамента по образовательной политике

Дата подписания:

Уникальный программный ключ:

8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

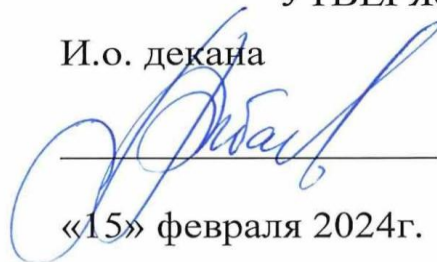
МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

Транспортный факультет

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана



/М.Р. Рыбакова/

«15» февраля 2024г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Учебная практика (проектная)

Направление подготовки/специальность

**54.03.01 Дизайн**

Профиль/специализация

**Транспортный и промышленный дизайн**

Квалификация

**бакалавр**

Формы обучения

**очная**

Москва, 2024 г

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»**, профиль подготовки **«Транспортный и промышленный дизайн»**.

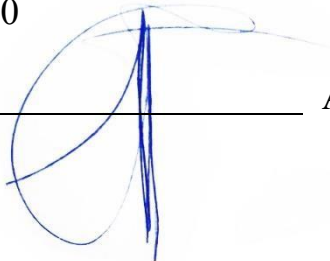
**Программу составили:**



\_\_\_\_\_  
доц. А.С. Изотов.

Программа дисциплины **«Учебная практика» (проектная)** по направлению подготовки **54.03.01 «Дизайн»** утверждена на заседании кафедры Дизайн «27» января 2023 г., протокол №10

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_



А.Е. Сорокин

## **1. Цели практики**

Целями практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются получение первичных профессиональных навыков при работе над проектами в сфере транспортного дизайна.

## **2. Задачи практики**

Задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются выполнение проектных работ в сфере транспортного дизайна в сжатые сроки.

## **3. Место практики в структуре магистерской программы**

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, соединяет в себя результаты работы за первый семестр выполненной в рамках следующих предметов: проектирование транспортных средств, дизайн аналитика, регламентирующие нормы, 3-х мерное моделирование транспортных средств, искусство графической презентации. Данные предметы необходимы для полноценного выстраивания проектного результата в процессе выполнения практики.

Так, «Проектирование транспортных средств», отвечает за аналитическое и художественное ведение проекта. «Дизайн аналитика», за логическое обоснование стилового решения проектируемого транспортного средства. «Регламентирующие нормы», за соответствие проекта регламентирующим нормам, ГОСТам и стандартам, принятым на транспорте. «3-х мерное моделирование транспортных средств», для выполнения проектных работ и построения финальных 3х мерных моделей пригодных для визуализации. «Искусство графической презентации» служит для создания яркой и запоминающейся презентации проекта. Проектным результатом можно считать проект в основе которого лежит как аналитический, так и визуальный результат.

## **4. Тип, вид, способ и формы проведения практики**

Форма практики – учебная

## **5. Место и время проведения практики**

Практика может проводиться в условиях структурных подразделений Московского политехнического университета. Прохождение практики организовывается ответственным за практику, как правило группы студентов разбиваются на команды, индивидуальное прохождение практики не приветствуется. Прохождение практики допустимо в срок с конца первой сессии первого семестра до конца второго семестра перед второй сессией.

## **6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики**

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные (универсальные) и профессиональные компетенции: способность формулировать цели проекта, критерии и способы достижения целей, определять структуры их взаимосвязей, выявлять приоритеты решения задач при производстве и модернизации транспортно технологических машин, их технологического оборудования и комплексов на их базе (ПК-3)

## 7. Структура и содержание практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в зачетных единицах, часах)				Формы текущего контроля
1	Организация практики и подготовительный этап. Сбор, обработка и систематизация материала.	40				Собеседование
2	Аналитический этап и этап поисковый, промежуточный отчет.	34				Проверка отчета
3	Финальная визуализация, подготовка отчета	34				Выставление дифференцир. зачета по практике, проверка отчета

## 8. Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

1. Изучение и систематизация конструкторской, нормативной и профессиональной литературы, в том числе с использованием электронных библиотек и Интернет-ресурсов;

2. Сбор, обработка, анализ и систематизация исходных данных, необходимых для выполнения задания практики;

3. Использование специализированных компьютерных программ для выполнения задания практики.

## 9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

1. К. Ульрих, «Промышленный дизайн», Вершина 2007 год.

2. Николай Ли, «Основы учебного академического рисунка», ЭКСМО 2005 г.

3. В.Ф.Рунге, В.В.Сеньковский, «Основы теории и методологии дизайна», М., МЗ-Пресс, 2001 год.

4. Конструкция автомобиля. Кузова и кабины, учебник для ВУЗов под редакцией А.Л.Карунина, Москва, Горячая линия-Телеком, 2008 год.
5. Ю.А.Долматовский, Основы конструирования автомобильных кузовов, Машгиз, 1962 год.
6. И.С. Степанов, А.Н.Евграфов, Ф.Л.Карунин, В.В. Ломакин, В.М. Шарипов «Основы эргономики и дизайна автомобилей и тракторов» АКАДЕМА 2005г.
7. Ю.С. Сомов, «Художественное конструирование промышленных изделий», 1967 год, 1976 год.

#### **10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)**

Дифференцированный зачет производится по итогам практики в виде просмотра. Происходит в последний день практики.

#### **11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.**

1. С. Макей, Г. Вардли «N-point» Art Centr of Design 2009
2. Периодические журнальные издания «CarDesign» - интернет ресурс, «CarStyling» - интернет ресурс, газета «Авторевю».

#### **12. Материально-техническое обеспечение практики**

Рабочий компьютер пригодный для работы с 3д визуализацией, программы: Autodesk Alias. Adobe Photoshop, Coral Draw, Keyshot.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ООП ВО по направлению подготовки 23.04.02 Наземные транспортно-технологические комплексы.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**

*Направление подготовки: 23.04.02 «Наземные транспортно-технологические комплексы»*

*ОП (профиль): «Дизайн транспортных средств»*

*Форма обучения: очная*

*Вид профессиональной деятельности: (В соответствии с ФГОС ВО)*

*Кафедра: Дизайн*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРАКТИКЕ:**

*«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»*

**Состав: 1. Паспорт фонда оценочных средств**

**2. Описание оценочных средств:**

**1. Показатель уровня сформированности компетенции**

**2. Перечень оценочных средств по дисциплине.**

**Составители:**

**1. Изотов А.С.**

*Москва, 2024 год*

**Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков**

ФГОС ВО 15.03.01 «Машиностроение»

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Степени уровней освоения компетенций
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-3	В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные (универсальные) и профессиональные компетенции: способность формулировать цели проекта, критерии и способы достижения целей, определять структуры их взаимосвязей, выявлять приоритеты решения задач при производстве и модернизации транспортно технологических машин, их технологического оборудования и комплексов на их базе	<p><b>Знать:</b> методы и этапы конструирования транспортных средств с учетом всех этапов проектирования</p> <p><b>Уметь:</b> в зависимости от типа разрабатываемого транспортного средства, проектировать потребительские свойства изделия</p> <p><b>Владеть:</b> методами создания яркого и запоминающегося образа конструируемого транспортного средства</p>	лекция, самостоятельная работа, командная работа	К-3 П РГР ДС ТЗ	<p><b>Базовый уровень:</b> воспроизводство полученных знаний в ходе текущего контроля</p> <p><b>Повышенный уровень:</b> практическое применение полученных знаний в процессе подготовки к семинарам, к выступлению с докладом</p>

\*\*.- Сокращения форм оценочных средств см. в приложении 2 к Р

**Перечень оценочных средств по практике:**

**«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»**

№ ОС	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Деловая и/или ролевая игра (ДИ)	Совместная деятельность группы обучающихся и педагогического работника под управлением педагогического работника с целью решения учебных и профессионально - ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Отсутствует
2	Кейс-задача (К-З)	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Совокупность разработки стилевого решения транспортного средства компоновочных решений и потребительских свойств.
3	Коллоквиум (К)	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования педагогического работника с обучающимися.	Отсутствует
4	Контрольная работа (К/Р)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Отсутствует
5	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (К-С)	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Командное обсуждение проектных тем



6	Проект (П)	<p>Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.</p>	<p>Совокупность разработки стилевого решения транспортного средства компоновочных решений и потребительских свойств.</p>
7	Рабочая тетрадь (РТ)	<p>Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.</p>	<p>Отсутствует</p>
8	Разноуровневые задачи и задания (РЗЗ)	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	<p>Составление технического задания проекта и его защита</p>

9	Расчетно-графическая работа (РГР)	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Изготовление компоновочного чертежа: двигатель, трансмиссия, подвеска, кузов, эргоном
10	Реферат (Р)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Отсутствует
11	Доклад, сообщение (ДС)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	В зависимости от конкретной тематики практики
12	Устный опрос, собеседование, (УО)	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Отсутствует
13	Творческое задание (ТЗ)	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Тематика творческого задания практики
14	Тест (Т)	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Отсутствует
15	Тренажер (Тр)	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.	Отсутствует

16	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Отсутствует
----	------	---	-------------