Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шарипзянова Гюзель Харрясовна
Должность: проректор по учебной работе
Дата подписания: 04.10.2023 12:23:57
Уникальный программный ключ:
6980ea40e36bba2f510aeab9a974e86e01652c64

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 9 от 04.10

Квалификация - Бакалавр
Нормативный срок обучения - 4 года

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу от

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО
"МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"
В.В. Миклушевский
25.04.19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ"

2019/2020 год набора
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль: Графический дизайн мультимедиа
Форма обучения: Очно-заочная

I. График учебного процесса

II. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Сентябрь				29 IX 5 X	Октябрь			27 X 2 XI	Ноябрь				Декабрь				29 XII 4 I	Январь			26 I 1 II	Февраль			23 II 1 III	Март				30 III 5 IV	Апрель			27 IV 3 V	Май				Июнь				29 VI 5 VII	Июль			27 VII 1 VIII	Август				Теорет. обучение	Экзамен. сессии	Учебн. практика	Произв. практика	Преддипломная практика	ГИА	Каникулы	ВСЕГО
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22		2 8	9 15	16 22	23 29		6 12	13 19	20 26		4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		2 8	9 15	16 22	23 31								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
1																		Э	Э	К	К																						Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	38	4	0	0	0	0	10	48
2																		Э	Э	К	К																					Э	Э	П	П	П	К	К	К	К	К	К	37	4	0	3	0	0	8	52
3																		Э	Э	К	К																						Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К	38	4	0	2	0	0	8	52
4																		Э	Э	К	К																						Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К	38	4	0	2	0	0	8	52
5																	Э	Э	П	К	К												Э	Э	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К	27	4	0	1	6	4	10	52

Обозначения: [ ] Теоретическое обучение; Э Экзаменац. сессия; У Учебная практика; П Производ. практика; ПД Предцип. практика; Г ГИА; К Каникулы; Н Научно-исследоват. работа

II. План учебного процесса

Шифр	№ по порядку	Название дисциплины	Распределение по семестрам: экзаменов	Распределение по семестрам: зачетов	Всего, ЗЕТ	Часы: ВСЕГО по структуре	Аудиторные занятия	Лекции	Лабораторные занятия	Семинары и практические занятия	Самостоятельная работа	I курс: 1 семестр 17 недель	I курс: 2 семестр 21 неделя	II курс: 3 семестр 17 недель	II курс: 4 семестр 20 недель	III курс: 5 семестр 17 недель	III курс: 6 семестр 21 неделя	IV курс: 7 семестр 17 недель	IV курс: 8 семестр 21 неделя	V курс: 9 семестр 16 недель	V курс: 10 семестр 11 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Б.1.1		**Блок 1**			**213**	**7 668**	**2 242**	**304**	**1 604**	**334**	**5 426**	**216**	**320**	**264**	**232**	**260**	**330**	**188**	**196**	**148**	**88**
Б.1.1.1		**Базовая часть**			**108**	**3 888**	**1 102**	**124**	**814**	**164**	**2 786**	**152**	**240**	**164**	**124**	**128**	**136**	**32**	**72**	**32**	**22**
	Б.1.1.1.1	Безопасность жизнедеятельности		3	2	72	24	8	8	8	48			24							
	Б.1.1.1.2	Живопись	*1, 2, 4, 5, 6*	3	14	504	144		144		360	16	20	16	20	32	40				
	Б.1.1.1.3	Иностранный язык	*2*	1	12	432	72			72	360	32	40								
	Б.1.1.1.4	История		1	2	72	16	8		8	56	16									
	Б.1.1.1.5	История искусств	*2, 3*		10	360	104	76		28	256		80	24							
	Б.1.1.1.6	Колористика	*5*		4	144	32		32		112					32					
	Б.1.1.1.7	Маркетинг в дизайне	*3*		3	108	16	8		8	92			16							
	Б.1.1.1.8	Пластическое моделирование		6	2	72	16	8		8	56						16				
	Б.1.1.1.9	Проектирование	*10, 3, 4*	2, 5, 6, 7, 8, 9	25	900	310		310		590		40	32	40	32	40	32	40	32	22
	Б.1.1.1.10	Пропедевтика	*1*		4	144	32		32		112	32									
	Б.1.1.1.11	Рисунок	*1, 2, 3, 6*	4, 5	14	504	144		144		360	16	20	16	20	32	40				
	Б.1.1.1.12	Типографика	*3, 4*		8	288	72		72		216			32	40						
	Б.1.1.1.13	Физическая культура и спорт		1, 2, 3, 4	2	72	16			16	56	4	4	4	4						
	Б.1.1.1.14	Философия		8	2	72	32	16		16	40								32		
	Б.1.1.1.15	**Модуль "Проектная деятельность"**																			
	Б.1.1.1.15.1	Введение в проектную деятельность * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		1, 2	4	144	72		72		72	36	36								
Б.1.1.2		**Вариативная часть**			**105**	**3 780**	**1 140**	**180**	**790**	**170**	**2 640**	**64**	**80**	**100**	**108**	**132**	**194**	**156**	**124**	**116**	**66**
	Б.1.1.2.1	Авторское право		9	2	72	20	10		10	52									20	
	Б.1.1.2.2	Актуальные проблемы современного искусства		4	2	72	32	16		16	40				32						
	Б.1.1.2.3	Анимация	*10, 9*		8	288	81		81		207									48	33
	Б.1.1.2.4	Веб-дизайн	*10, 9*		10	360	81		81		279									48	33
	Б.1.1.2.5	Иллюстрация	*6, 7*		9	324	72		72		252						32	40			
	Б.1.1.2.6	История и теория графического дизайна		5	2	72	32	16		16	40					32					
	Б.1.1.2.7	История и теория фотографии		6	2	72	32	16		16	40						32				
	Б.1.1.2.8	Компьютерные технологии в графическом дизайне		1, 2, 3, 4	9	324	144		144		180	32	40	32	40						
	Б.1.1.2.9	Основы производственного мастерства	*6, 7*		6	216	72		72		144						32	40			
	Б.1.1.2.10	Печатная графика	*3*		6	216	16		16		200			16							
	Б.1.1.2.11	Психологические аспекты в дизайне		8	2	72	20	10		10	52								20		
	Б.1.1.2.12	Теория композиции	*6*		3	108	30	20		10	78						30				
	Б.1.1.2.13	Технический рисунок		8	4	144	40		40		104								40		
	Б.1.1.2.14	Фотография		6, 7	6	216	72		72		144						32	40			
	Б.1.1.2.15	Шрифт	*1, 2*		6	216	72	36		36	144	32	40								
	Б.1.1.2.16	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1, 2, 3, 4		328	8			8	320	4		4							
	Б.1.1.2.17	**Модуль "Проектная деятельность"**																			
	Б.1.1.2.17.1	Проектная деятельность * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		3, 4, 5, 6, 7	10	360	180		180		180			36	36	36	36	36			
	Б.1.1.2.17.2	Управление проектами * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		2	2	72					72										
	Б.1.1.2.17.3	Основы технологического предпринимательства * в рамках "Модуль "Проектная деятельность""		4	2	72					72										
.		**Дисциплины по выбору студента**			**14**	**504**	**144**	**56**	**32**	**56**	**360**			**16**		**64**			**64**		
	Б.1.1.ДВ.1	Предметная среда и принципы формообразования		5	3	108	48	32		16	60					48					
	Б.1.1.ДВ.1	Декоративно-прикладное искусство и принципы стилеобразования		5	3	108	48	32		16	60					48					
	Б.1.1.ДВ.2	Менеджмент в мультимедиа		8	3	108	32	16		16	76								32		
	Б.1.1.ДВ.2	Основы предпринимательской деятельности в сфере малого бизнеса		8	3	108	32	16		16	76								32		
	Б.1.1.ДВ.3	Иностранный язык в научной сфере		5	2	72	16			16	56					16					
	Б.1.1.ДВ.3	Иностранный язык в профессиональной сфере		5	2	72	16			16	56					16					
	Б.1.1.ДВ.4	Основы режиссуры	*8*		4	144	32		32		112								32		
	Б.1.1.ДВ.4	Основы операторского мастерства	*8*		4	144	32		32		112								32		
	Б.1.1.ДВ.5	Эстетика		3	2	72	16	8		8	56			16							
	Б.1.1.ДВ.5	Основы психологии творческого процесса		3	2	72	16	8		8	56			16							
Б.2		**Блок 2. Практики**			**21**																
	Б.2.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в т. ч. ПУиН НИД		4	2																
	Б.2.2	Творческая практика		4	2																
	Б.2.3	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6, 8	5																
	Б.2.4	Научно-исследовательская работа		9	2																
	Б.2.5	Преддипломная практика		10	10																
Б.3		**Блок 3. Государственная итоговая аттестация**			**6**																
	Б.3.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты		10	6																

№ п-п	Факультативные дисциплины	Семестр	Ауд. часов	Теор. обуч., з.е.	213	Теор. обуч. час.	12,71	15,24	15,53	11,6	15,29	15,71	11,06	9,33	9,25	8
1	Государственные программы и проекты	6		Практика, з.е.	21	Число экзаменов	4	5	6	3	2	5	2	1	2	3
2	Проектирование шрифта	9	6	ГИА, з.е.	6	Число зачётов	5	5	6	6	6	5	3	5	2	
3	Дополненная реальность	9	6	Всего, з.е.	240											

Проректор по учебной работе ____________

Заведующий кафедрой ____________

Декан факультета ____________