


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Максимов Алексей Борисович  
Должность: директор департамента по образовательной политике  
Дата подписания: 13.10.2023 10:40:27  
Уникальный программный ключ:  
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
/МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ/

Утверждаю  
Директор  
Института графики и искусства книги  
имени В.А. Фаворского  
  
С.Ю.Биричев  
«16» февраля 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Учебная практика (педагогическая)**

Направление подготовки  
**54.04.01 Дизайн**

Профиль: Графический дизайн

Квалификация (степень) выпускника  
**Магистр**

Форма обучения  
**Очно-заочная, заочная**

Москва 2022 г.

**Разработчик(и):**

Доцент, к.т.н.

/Я.В. Дмитриев/

**Согласовано:**

И.о. заведующего кафедрой «Художественно-техническое  
оформление печатной продукции», канд. иск.  
Заседание кафедры 27.01.2023 протокол № 4



/Е.А. Подтуркина/

## Содержание

1.	Цели, задачи и планируемые результаты прохождения практики.....	4
2.	Место практики в структуре образовательной программы.....	4
3.	Характеристика практики.....	4
4.	Структура и содержание практики.....	4
5.	Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	4
5.1.	Нормативные документы и ГОСТы	4
5.2.	Основная литература	5
5.3.	Дополнительная литература	5
5.4.	Электронные образовательные ресурсы	5
5.5.	Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение	5
5.6.	Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	5
6.	Материально-техническое обеспечение.....	5
7.	Методические рекомендации.....	6
7.1.	Методические рекомендации для руководителя по организации практики	6
7.2.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	6
8.	Фонд оценочных средств.....	6
8.1.	Методы контроля и оценивания результатов прохождения практики	6
8.2.	Шкала и критерии оценивания результатов прохождения практики	6
8.3.	Оценочные средства	6

## 1. Цели, задачи и планируемые результаты прохождения практики

Основная цель проведения Учебной практики (педагогической): формирование у магистрантов навыков профессиональной педагогической работы в рамках направления Дизайн, профиля «Графический дизайн», ознакомление магистранта с особенностями педагогической и кураторской работы в учреждениях профессионального образования. Магистранты должны научиться организовывать работу по планированию образовательной деятельности и выполнению методической работы, получить знания для самостоятельного ведения лекций или практических занятия; быть готовы осуществлять преподавательскую деятельность в области методики и практики дизайн-технологий и проектной работы.

Задачи практики направлены на Приобретение навыков основных аспектов педагогической деятельности в учреждениях профессионального образования, ознакомление с принципами подготовки и организации учебного процесса, ознакомление с методиками ведения лекционных и практических занятий, приобретение навыка ассистирования при подготовке и ведении лекционных и практических занятий, ознакомление и освоение систем оценки знаний и умений студентов, принципов контроля успеваемости, интерактивных методов, внедренных в образовательный процесс.

Планируемые результаты проведения практики:

Способность находить закономерности в явлениях и образах окружающей действительности, определять их соответствие индивидуальным задачам произведения (проекта) и отображать их собственными выразительными средствами вида визуальных искусств;

Владение выразительными средствами изобразительного искусства, способами и приемами их комбинирования для достижения желаемого выразительного эффекта;

Способность создавать авторские образцы, на высоком профессиональном уровне, позволяющем проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях.

Способность проявлять творческую инициативу и организовывать художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции.

Знание общих принципов преподаваемых дисциплин;

Знание общих учебно-творческих задач, позволяющих решать поставленные задачи, на практике показать и исправить их ошибки, обучить практическому владению техниками, технологиями и материалами, применяемыми в профессиональной деятельности

Практика организуется путем непосредственного выполнения обучающимися следующих видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью: разработка плана проведения занятия в соответствии с рабочей программой дисциплины, проведение занятия в присутствии руководителя практики (или ведущего преподавателя дисциплины) по составленному плану занятия

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения Учебной практики (педагогической)»:

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-4 Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ИОПК-4.1. Способен находить закономерности в явлениях и образах окружающей действительности, определять их соответствие индивидуальным задачам произведения (проекта) и отображать их собственными выразительными средствами вида визуальных искусств;

	<p>ИОПК-4.2. Владеет выразительными средствами изобразительного искусства, способами и приемами их комбинирования для достижения желаемого выразительного эффекта;</p> <p>ИОПК-4.3. Способен создавать авторские образцы, на высоком профессиональном уровне, позволяющем проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях.</p> <p>ИОПК-4.4. Способен проявлять творческую инициативу и организовывать художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции.</p>
<p>ОПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>	<p>ИОПК-5.1. Знает общие принципы преподаваемых дисциплин;</p> <p>ИОПК-5.2. Знает общие учебно-творческие задачи, позволяющие поставленные перед ними задачи, на практике показать и исправить их ошибки, обучить практическому владению техниками, технологиями и материалами, применяемыми в профессиональной деятельности</p>

## 2. Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательной части блока Б2 «Практика».

Дисциплина «Учебная практика (педагогическая)» взаимосвязана со следующими дисциплинами и практиками ОП:

Методология дизайн-проектирования, Арт-дирекшен

## 3. Характеристика практики

Практика организуется путем непосредственного выполнения обучающимися следующих видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью: разработка плана проведения занятия в соответствии с рабочей программой дисциплины, проведение занятия в присутствии руководителя практики (или ведущего преподавателя дисциплины) по составленному плану занятия.

## 4. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц (4 недели).

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в зачетных единицах, часах)
-------	--------------------------	--	---

1.	Подготовительный этап	Вводный инструктаж по технике безопасности, ознакомление с методическим материалом (рабочая программа, учебный план, методические материалы, фонд учебных образцов), изучение технологии организации занятий, сбор материалов и подготовка к лекционному занятию	36 часов 1 зачетная единица
2	Педагогическая деятельность	Практический навык ассистирования при проведении учебно-методической работы, участие в учебном процессе с выполнением возложенной индивидуальной нагрузки, участие в дискуссионной и аналитической деятельности, контроль за дисциплинарной организацией учебного процесса (организация работы БСР, прием отчетных материалов студентов, интерактивные методы взаимодействия с участниками учебного процесса). Конкретное содержание раздела зависит от рабочего плана дисциплины.	144 часа 4 зачетные единицы
3	Отчетный этап	Сбор материала для подготовки отчета о практике, составление и оформление отчета.	36 часов 1 зачетная единица

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение

### 5.1 Нормативные документы и ГОСТы

Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся»

### 5.2 Основная литература

1. Кулаченко, М. П. Педагогическое общение : учебное пособие для вузов / М. П. Кулаченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12042-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446754> (дата обращения: 22.01.2021).

- 2.
3. Коротаева, Е. В. Педагогическое взаимодействие : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08443-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454659> (дата обращения: 22.01.2021).
  4. Теория и практика дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 434 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13159-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449342> (дата обращения: 22.01.2021).
  5. Баринаева, Е. Б. Теория и практика инклюзивного обучения в образовательных организациях : учебное пособие для вузов / Е. Б. Баринаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 97 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13878-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467115> (дата обращения: 22.01.2021).

### **5.3 Дополнительная литература**

1. Лаврентьев А.Н. Лаборатория конструктивизма. Опыты графического моделирования. учебно-методическое пособие по истории графического дизайна. М.: Грантъ, 2000. — 256 с.
2. Ляхов, В.Н. О художественном конструировании книги. Системное проектирование. Функциональный анализ. М., Книга, 1975. — 91 с., ил.
3. Иоханнес Иттен. Искусство цвета. М.: Д.Аронов, 2004. — 96 с.
4. Иоханнес Иттен. Искусство формы. М.: Д.Аронов, 2009. — 136 с.

### **5.4 Электронные образовательные ресурсы**

1. ЭОР по Учебной практике (педагогической) не реализуется

### **5.5 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение**

1. Графический пакет Adobe Creative Cloud (актуальные версии), включающий программы:
  - Adobe InDesign
  - Adobe Photoshop
  - Adobe Illustrator
  - Adobe AfterEffects
  - Adobe Media Encoder
  - Adobe Acrobat
2. Графический 3D-редактор Blender

### **5.6 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Университетская библиотека «ONLINE»  
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_blocks&view=main\\_ub](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub)

2. Электронно-библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com>
3. Образовательная платформа «Юрайт» <https://urait.ru>
4. Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM <https://znanium.com>

## **6. Материально-техническое обеспечение**

Аудитория практических и семинарских занятий кафедры «Художественно-техническое оформление печатной продукции» № 3319. 125008, г. Москва, ул. Михалковская, д.7

Столы, стулья, компьютеры. Рабочее место преподавателя: стол, стул, компьютер.  
Графический пакет Adobe Creative Cloud, Интерактивная мультимедийная панель/мультимедийный проектор

Аудитория практических и семинарских занятий кафедры «Художественно-техническое оформление печатной продукции» № 3320. 125008, г. Москва, ул. Михалковская, д.7

Столы, стулья, компьютеры. Рабочее место преподавателя: стол, стул, компьютер.  
Графический пакет Adobe Creative Cloud, Интерактивная мультимедийная панель/мультимедийный проектор

Компьютерная аудитория кафедры «Художественно-техническое оформление печатной продукции» № 3326. 125008, г. Москва, ул. Михалковская, д.7

Столы, стулья, компьютеры. Рабочее место преподавателя: стол, стул, компьютер.  
Графический пакет Adobe Creative Cloud, Интерактивная мультимедийная панель/мультимедийный проектор

Компьютерная аудитория кафедры «Художественно-техническое оформление печатной продукции» № 3327. 125008, г. Москва, ул. Михалковская, д.7

Столы, стулья, компьютеры. Рабочее место преподавателя: стол, стул, компьютер.  
Графический пакет Adobe Creative Cloud, Интерактивная мультимедийная панель/мультимедийный проектор

## **7. Методические рекомендации**

### **7.1 Методические рекомендации для руководителя по организации практики**

Принцип преподавания дисциплины «Учебная практика (педагогическая)» заключается в методике ассистирования магистра преподавателю, с учетом потенциала и особенности каждого магистра.

Рекомендуются следующие формы контроля прохождения магистрами практики: Дневник педагогической практики, включающий результат текущей деятельности, виды активности. Дневник заполняется лично магистрантом, не реже раза в неделю и заверяется руководителем практики.

Отзыв руководителя практики (педагог дисциплины).

Отчет о прохождении практики (включая приложение — подготовленные лекционные и демонстрационные материалы). Отчет о прохождении практики должен включать виды проделанной работы, ее результаты, перечень тем рабочего плана, посещенных и проведенных лекции, присутственно-педагогическую и подготовительную работу магистра,



отчет об иных поручениях, помощи в организации дополнительной образовательной активности, подведение итогов практики.

Рекомендуется активное использование дистанционных технологий в процессе прохождения практики, таких как общая почтовая рассылка, интерактивные тесты, организация дистанционного взаимодействия группы студентов, руководящего преподавателя и проходящего практику магистра.

## 7.2 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

№ п/п	Наименование разделов (этапов) прохождения практики	Методические указания по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовительный этап	Изучение основной и дополнительной литературы, ознакомление с методическими образцами и фондом учебных работ, просмотр видео-лекций и новейших профессиональных материалов по дисциплине, поиск и анализ отчетной деятельности по дисциплине, представленный спектром других художественных вузов в сети интернет, фиксация форм и видов педагогической деятельности, ведение дневника педагогической практики
2	Педагогическая деятельность	Отработка навыков подготовки презентации и лекционного выступления, поиск и демонстрация кейсов в сети интернет согласно индивидуальным потребностям учебного проекта студента, привлечение новейших и интерактивных систем коммуникации участников процесса, фиксация форм и видов педагогической деятельности, ведение дневника педагогической практики
3	Отчетный этап	Изучение типов оформления отчетных документов, отработка навыков делового стиля в подаче отчетных документов, отработка навыка архивации и презентации проделанной работы

## 8. Фонд оценочных средств

### 8.1 Методы контроля и оценивания результатов прохождения практики

Промежуточная аттестация обучающихся в форме зачёта с оценкой проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной практике. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине «Учебная практика (педагогическая)» по результатам сданных студентом отчетных документов по практике. По итогам промежуточной аттестации по дисциплине «Учебная практика (педагогическая)» выставляется зачет с оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

### 8.2 Шкала и критерии оценивания результатов прохождения практики

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Зачтено/Отлично	Педагогическая практика считается выполненной при выполнении магистрантом всех требований и активностей, включенных в программу практики. Учитываются следующие аспекты деятельности студента: общедисциплинарные (высокая посещаемость магистрантом

	<p>мероприятий, связанных с практикой, своевременное и аккуратное заполнение отчетов и сдача материалов);</p> <p>коммуникационные (высокая активность магистранта во время прохождения практики и взаимодействия со студентами, активное участие в консультациях, углубленная работа в подборе визуального материала);</p> <p>исследовательские (углубленное изучение материала подготавливаемых лекции, осведомленность в новейшем технологическом и профессиональном состоянии отрасли).</p>
Зачтено/Хорошо	<p>Педагогическая практика считается выполненной при выполнении магистрантом всех требований и активностей, включенных в программу практики, но магистрант испытывает незначительные затруднения по ряду активностей.</p> <p>Учитываются следующие аспекты деятельности студента:</p> <p>общедисциплинарные (высокая посещаемость магистрантом мероприятий, связанных с практикой, своевременное и аккуратное заполнение отчетов и сдача материалов);</p> <p>коммуникационные (высокая активность магистранта во время прохождения практики и взаимодействия со студентами, активное участие в консультациях и в подборе визуального материала);</p> <p>исследовательские (углубленное изучение материала подготавливаемых лекции, осведомленность в новейшем технологическом и профессиональном состоянии отрасли).</p>
Зачтено/ Удовлетворительно	<p>Педагогическая практика считается выполненной при выполнении магистрантом всех требований и активностей, включенных в программу практики, допускаются неочности, ошибки в выполнении магистрантом ряда активностей.</p> <p>Учитываются следующие аспекты деятельности студента:</p> <p>общедисциплинарные (средняя посещаемость магистрантом мероприятий, связанных с практикой, несвоевременное или неаккуратное заполнение отчетов и сдача материалов);</p> <p>коммуникационные (средняя активность магистранта во время прохождения практики и взаимодействия со студентами, затруднения при участии в консультациях или при подборе визуального материала);</p> <p>исследовательские (трудности в изучении материала подготавливаемых лекции, низкая осведомленность в новейшем технологическом и профессиональном состоянии отрасли).</p>
Не зачтено/ Неудовлетворительно	<p>Педагогическая практика считается не выполненной при грубом нарушении магистрантом требований и активностей, включенных в программу практики. Учитываются следующие аспекты деятельности студента: общедисциплинарные (слабая посещаемость магистрантом мероприятий, связанных с практикой, несвоевременное и неаккуратное заполнение отчетов и сдача материалов);</p> <p>коммуникационные (низкая активность магистранта во время прохождения практики и взаимодействия со студентами, слабое участие в консультациях, нет работы с подбором визуального материала);</p> <p>исследовательские (слабое изучение материала подготавливаемых лекции).</p>

### 8.3 Оценочные средства

#### 8.3.1 Текущий контроль

Средством текущего контроля является еженедельно заполняемый студентом и проверяемый руководителем практики дневника о прохождении практики. Дневник педагогической практики, включает результат текущей деятельности, виды активности.

Дневник заполняется лично магистрантом, не реже раза в неделю и заверяется руководителем практики.

### 8.3.2 Промежуточная аттестация

Средством промежуточной аттестации является отчет о прохождении практики (включая приложение — подготовленные лекционные и демонстрационные материалы). Отчет о прохождении практики должен включать виды проделанной работы, ее результаты, перечень тем рабочего плана, посещенных и проведенных лекции, присутственно-педагогическую и подготовительную работу магистра, отчет об иных поручениях, помощи в организации дополнительной образовательной активности, подведение итогов практики.