

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 07.09.2025 15:07:18
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9b60521a5673742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

*Директор Института
издательского дела и журналистики*



Е.Л. Хохлогорская

«23» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Моделирование и проектирование учебных СМИ»

Направление подготовки
42.03.02. «Журналистика»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Москва — 2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Настоящая рабочая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Рабочая программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и студентов направления подготовки 42.03.02. «Журналистика», изучающих дисциплину «Моделирование и проектирование учебных СМИ».

Настоящая программа устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Цели курса - ознакомление студентов с содержанием разных профессиональных задач авторского, редакторского, проектного, организационного, социально-просветительского типов; способствовать первичному освоению соответствующих методов работы, формированию умения планировать график работы редакции и индивидуальное рабочее время, участвовать в подготовке и выпуске номера газеты.

Задачи дисциплины:

- изучение особенности различных направлений работы журналиста, включая подготовку собственных публикаций и сотрудничество с другими участниками производства газеты; приобретение умений осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;
- освоение особенностей индивидуально-творческой (авторской) журналисткой работы, ее задач и методов, технологии и способов технического сопровождения;
- приобретение первоначальных умений планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями, работать с источниками информации, используя разнообразные методы ее сбора, селекции и проверки;
- приобретение умений находить злободневные темы, оперативно и в срок готовить журналистские материалы, используя адекватные языковые и другие изобразительно-выразительные средства и принятыми в прессе форматами, стандартами и технологическими требованиями, редактировать и вносить корректорскую правку, выступать с анализом номера газеты на редакционной летучке;
- использование в практической деятельности приобретенных умений использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии;
- формирование умений участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Дисциплина «Моделирование и проектирование учебных СМИ» относится к числу дисциплин профессионально-творческого модуля базовой части образовательной программы бакалавриата.

Дисциплина взаимосвязана логически и содержательно-методически со следующими дисциплинами и практиками ОП:

- Система СМИ.
- Основы журналистской деятельности.
- Техника и технологии СМИ.
- Прикладные дисциплины.
- Профессионально-творческая практика.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<i>Коды компетенции</i>	<i>Результаты освоения ОП Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знать: - особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; Уметь: - планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями, Владеть: - разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа.
ПК-1	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Знать: - методы сбора новостной информации, ее проверки и анализа. Уметь: - выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, - собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ. Владеть: - методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа.

Форма обучения	курс	семестр	Трудоемкость дисциплины в часах							Форма итогового контроля	
			Всего час./зач. ед	Аудиторных часов	Лекции	Семинарские (практические)	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Курсовая работа		Контроль (промежуточная аттестация)
Очная	3	6	72/2	36	-	36	-	36	-	-	зачет

	4	7	72/2	36		36		36	-	-	зачет
Всего по очной форме обучения			144/4	72		72		72		-	
Очно-заочная	-	-									-
	-	-									-
Заочная	3	6	144/4	14	2	12	-	130	-	-	зачет

Для очной формы обучения:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6	7	8
Аудиторные занятия (всего)	72		36	36	
В том числе:					
Лекции	-		-	-	
Практические занятия (ПЗ)	-		-	-	
Семинары (С)	72		36	36	
Лабораторные работы (ЛР)	-		-	-	
Самостоятельная работа (всего)	72		36	36	
В том числе:					
Курсовой проект (работа)	-			-	
Расчетно-графические работы	-			-	
Реферат	-			-	
Эссе	-			-	
Контрольная работа	-			-	
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	72		36	36	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	-			-	
Общая трудоемкость час./ зач. ед	144/4		72/2	72/2	

Для заочной формы обучения:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6	7	8
Аудиторные занятия (всего)	14		14		
В том числе:					
Лекции	2		2		

Практические занятия (ПЗ)	-		-		
Семинары (С)	12		12		
Лабораторные работы (ЛР)	-				
Самостоятельная работа (всего)	130		130		
В том числе:					
Курсовой проект (работа)	-	-			
Расчетно-графические работы	-	-			
Реферат	-	-			
Эссе	-	-			
Контрольная работа	-	-			
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	130		130		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	-		-		
Общая трудоемкость	час./	зач. ед	144/4		144/4

1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Планирование номера газеты (теле-, радиопрограммы) (планерка)	Обсуждение актуальной повестки дня, поиск информационных поводов. Определение главной и второстепенных тем номера (программы). Распределение ролей и обязанностей в соответствии с должностными обязанностями газетной редакции (главный редактор, заместители главного редактора, ответственный секретарь, руководители/редакторы отделов/направлений, бильдредактор, корреспонденты, корректоры и пр.).
2.	Работа с информационными поводами. Сбор информации	Анализ поступивших в редакцию анонсов информационных событий, выбор тем, их селекция, самостоятельный поиск информации. Распределение заданий, выход/выезд на задание. Сбор информации: работа с источниками: наблюдение, интервью с ньюсмейкерами, работа с документами, поиск информации в Интернете. Проверка информации и поиск альтернативных источников.
3.	Подготовка материалов, подборок, тематических полос	Оперативная индивидуальная (авторская) работа над текстами. Набор, редактирование собственных материалов при консультации преподавателя. Работа в команде над подборкой/тематической полосой.
4.	Подбор иллюстраций	Подбор и обсуждение фотографий и другого иллюстративного материала, в т.ч. графики и инфографики. Поиск недостающих фотографий в Интернете. Цифровая обработка и редактирование фотографий.

5.	Макетирование и верстка номера	Подготовка макетов полос в соответствии с техническими требованиями и стилистикой макета. Передача на верстку. Черновая верстка полос.
6.	Редактирование и вычитка материалов, подписание номера	Проверка материалов, предназначенных для публикации на соответствие требованиям, предъявляемым к журналистским текстам (точность, достоверность, информационный баланс, наличие ссылок на источники, использование адекватных языковых и других изобразительно-выразительных средств и др.). Литературное редактирование и форматирование текстов. Вычитка и корректура номера «свежей головой». Подписание номера в соответствии с намеченным дедлайном. Тираж.
7.	Обсуждение номера (программы) на летучке	Проведение летучки. Выступление на летучке главного редактора и обозревателя (возможно, независимого) с анализом и критикой материалов и организации выпуска.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Методика преподавания дисциплины и реализация компетентностного подхода в изложении и восприятии материала предусматривает использование следующих активных форм проведения групповых, индивидуальных, аудиторных занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных знаний и умений обучающихся:

- индивидуальные и групповые творческие задания,
- контрольные работы.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В процессе обучения используются следующие оценочные формы самостоятельной работы студентов, оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций:

- опрос студентов на семинарах,
- выполнение творческих заданий работ,
- контрольный опрос.

Форма промежуточной аттестации - зачёт.

Оценочные средства текущего контроля успеваемости включают тематику творческих заданий, тематику контрольных работ, контрольные вопросы для устного собеседования.

6.1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код компетенции	В результате освоения образовательной программы обучающийся должен обладать
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
ПК-1	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

В процессе освоения образовательной программы данные компетенции, в том числе их отдельные компоненты, формируются поэтапно в ходе освоения обучающимися дисциплин, практик в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

6.1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых по итогам освоения дисциплины, описание шкал оценивания

Показателем оценивания компетенций на различных этапах их формирования является достижение обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине.

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде				
Показатель	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
Знать: особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты;	Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие следующих знаний:особенност и журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты;	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих знаний:особенност и журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; . Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих знаний:особенност и журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях.	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих знаний:особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; , свободно оперирует приобретенными знаниями

		оперировании знаниями и их переносе на новые ситуации.		
уметь: планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями,	Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями.	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями при их переносе на новые ситуации.	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями.	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями.
владеть: разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа.	Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа.	Обучающийся владеет в неполном объеме разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения умениями по ряду показателей.	Обучающийся частично владеет разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа. Допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе умений на новые,	Обучающийся в полном объеме владеет разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа. , свободно применяет полученные умения в ситуациях повышенной сложности.

		Обучающийся испытывает значительные затруднения при применении умений в новых ситуациях.	нестандартные ситуации.	
--	--	--	-------------------------	--

ПК-1 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

Показатель	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
Знать: методы сбора новостной информации, ее проверки и анализа.	Обучающийся не знает методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа	Обучающийся демонстрирует неполное знание методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями.	Обучающийся демонстрирует достаточно полное знание: методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа. При этом допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при анализе конкретной журналистской практики.	Обучающийся демонстрирует полное знание методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа. Свободно оперирует приобретенными знаниями
Уметь: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформулировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку,	Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы),	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации,	Обучающийся демонстрирует соответствие следующих умений: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы),

селекцию и анализ.	осуществлять ее проверку, селекцию и анализ.	применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ. Допускаются значительные ошибки, обучающийся испытывает значительные затруднения.	методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ. Умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения	осуществлять ее проверку, селекцию и анализ.
Владеть: методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа.	Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа.	Обучающийся в недостаточной степени владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа. Обучающийся испытывает значительные затруднения при применении методов в стандартных ситуациях.	Обучающийся владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся в полном объеме владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа.

Шкалы оценивания результатов промежуточной аттестации и их описание:

Форма промежуточной аттестации: зачеты в шестом и седьмом семестрах.

Промежуточная аттестация обучающихся в форме зачёта проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю), при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине (модулю) методом экспертной оценки. По итогам промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются только студенты, выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по дисциплине.

Шкала оценивания	Описание
Зачтено	Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены незначительные ошибки,

	неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
Не зачтено	Не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Студент демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Фонды оценочных средств представлены в приложении 1 к рабочей программе.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

Фрост К. Дизайн газет и журналов. Пер. с англ. – М.: Издат. Дом «Университетская книга», 2008. – 231 с.

7.2.Дополнительная литература

Тулупов,В.В. Дизайн периодических изданий: учебник. - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2008. - 218 с.

Технология новостей от Интерфакса: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 030600 "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика". - М.: Аспект Пресс, 2013. – 159 с.

7.3.Программное обеспечение

Microsoft Office Стандартный 2007, № договора 24/08 от 19.05.2008 г.

7.4. Ресурсы информационной-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://feb-web.ru/>
2. Российская государственная библиотека. <http://www.rsl.ru/>
3. Государственная публичная историческая библиотека России. <http://www.shpl.ru/>
4. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru/>
5. http://expositions.nlr.ru/fond/paper/paper_moscow.php
6. Веда. Электронная библиотека. <http://www.lib.ua-ru.net/index.html>
7. Социальная сеть «Все русские». <http://vserusskie.ru/registration/>
8. Русская историческая библиотека. <http://rushist.com/>
9. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook997/01/eabout.htm>
10. <http://dugward.ru/index.html>

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютерный класс № 4606 (г. Москва, ул. Автозаводская, д. 16, корп. 4): столы учебные со стульями, аудиторная доска, компьютеры с выходом в интернет. Рабочее место преподавателя: стол, стул. Ноутбук преподавателя.

Университет обеспечивает инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья специальными материально-техническими средствами обучения (включая специальное программное обеспечение) и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, при наличии их заявлений о

необходимости предоставления специализированных электронных образовательных ресурсов.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Дисциплина «Выпуск учебных СМИ» является необходимой составляющей профессионального обучения студентов. Она является начальной ступенью в практическом освоении журналистской деятельности, как индивидуальной, так и коллективной, как текстовой, так и внетекстовой. Её преподавание ведется в условиях, приближенных к работе редакции, и может проходить либо как интенсивный тренинг в течение одного рабочего дня (ежедневная газета), либо в течение одной недели (еженедельная газета).

Важной составляющей обучения является оперативность выполнения редакционных заданий, жесткое соблюдение сроков. Макетирование газеты могут осуществлять первокурсники, верстку номера – студенты старшего курса или профессиональный верстальщик.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Дисциплина «Выпуск учебных СМИ» обеспечивает формирование коммуникативной компетентности обучающегося в рамках профиля «Периодические издания и мультимедийная журналистика» в тесной связи с важнейшими дисциплинами профиля и дисциплинами профессионального цикла в целом.

В условиях конструирования образовательных систем на принципах компетентностного подхода произошло концептуальное изменение роли преподавателя, который наряду с традиционной ролью носителя знания выполняет функцию организатора научно-поисковой работы студента, консультанта в процедурах выбора, обработки и интерпретации информации, необходимой для практического действия и дальнейшего развития, что должно обязательно учитываться при проведении практических занятий по дисциплине.

Преподавание осуществляется по последовательно-параллельной схеме на основе междисциплинарной интеграции и четких междисциплинарных связей в рамках ОП и рабочего учебного плана.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 42.03.02. «Журналистика», утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 8 июня 2017 г., № 524.

Программу составила:

Доцент, к.ф.н.



Е.В. Перевалова

Программа утверждена на заседании кафедры журналистики и массовых коммуникаций имени М.Ф. Ненасева

«21» июня 2021 г., протокол № 13.

Зав. кафедрой, к.ф.н., доцент _____



_____/Е.В. Перевалова

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)**

Направление подготовки: 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

ОП (профиль): «Периодические издания и мультимедийная журналистика»

Форма обучения: очная, заочная

Профессиональные задачи следующих типов (В соответствии с ФГОС ВО)

- авторский;
- редакторский;
- проектный;
- организационный;
- социально-просветительский.

**Кафедра: ЖУРНАЛИСТИКИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
имени М.Ф. НЕНАШЕВА**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«МОДЕЛИРОВАНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ

УЧЕБНЫХ СМИ»

Состав:

1. Показатели уровня сформированности компетенции
2. Перечень оценочных средств по дисциплине
3. Вопросы к зачету
4. Тематика групповых / индивидуальных творческих заданий / проектов
5. Комплект заданий для контрольной работы

Составитель: Е.В. Перевалова, к.ф.н.

Москва, 2021 год

1. ПОКАЗАТЕЛИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общепрофессиональные компетенции:

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде			
Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Степени уровней освоения компетенций
<p>Знать: - особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты;</p> <p>Уметь: - планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями,</p> <p>Владеть: - разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа.</p>	самостоятельная работа, семинарские занятия	Контрольные работы, рефераты, индивидуальные и групповые творческие задания	<p>Базовый уровень - способен анализировать социально- значимые проблемы и процессы в стандартных учебных ситуациях</p> <p>Повышенный уровень - способен анализировать социально- значимые проблемы и процессы в принципиально новых ситуациях</p>
ОПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии			
Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Степени уровней освоения компетенций
<p>Знать: - специфику журналистского текста, его содержательного и структурно-композиционного своеобразия.</p> <p>Уметь: - находить злободневные темы, оперативно и в срок готовить журналистские материалы, используя адекватные языковые и другие изобразительно-выразительные средства и в соответствии с принятыми в прессе форматами, стандартами и технологическими требованиями,</p> <p>Владеть: - технологиями подготовки информационных материалов для различных медийных платформ.</p>	самостоятельная работа, семинарские занятия	Контрольные работы, индивидуальные и групповые творческие задания	<p>Базовый уровень: воспроизводство полученных знаний в ходе текущего контроля</p> <p>Повышенный уровень: практическое применение полученных знаний в процессе подготовки творческих заданий.</p>

1. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Контрольная работа (К/Р)	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
2	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
3	Проект (П)	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде				
Показатель	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
Знать: особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и	Обучающийся демонстрирует полное отсутствие или недостаточное соответствие следующих знаний: особенности журналистской деятельности как многоаспектной,	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих знаний: особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей	Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих знаний: особенност и журналистской деятельности как многоаспектной, включающей	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих знаний: особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку

<p>работу с другими участниками производства газеты;</p>	<p>включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты;</p>	<p>подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты. Проявляется недостаточность знаний по ряду показателей,.</p>	<p>подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях.</p>	<p>собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; , свободно оперирует приобретенными знаниями</p>
<p>уметь: планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями,</p>	<p>Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность умений по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании умениями.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует частичное соответствие следующих умений: планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: Свободно оперирует приобретенными умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности. планировать номер газеты в соответствии с актуальными текущими событиями.</p>
<p>владеть: разнообразным и методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа.</p>	<p>Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа.</p>	<p>Обучающийся владеет в неполном объеме разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность владения умениями по ряду показателей.</p>	<p>Обучающийся частично владеет разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа. Допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях,</p>	<p>Обучающийся в полном объеме владеет разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки, селекции и анализа. , свободно применяет полученные умения в ситуациях повышенной сложности.</p>

			переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	
ПК-1 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики				
Показатель	Критерии оценивания			
	2	3	4	5
Знать: методы сбора новостной информации, ее проверки и анализа.	Обучающийся не знает методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа	Обучающийся демонстрирует неполное знание методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа. Допускаются значительные ошибки, проявляется недостаточность знаний по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями.	Обучающийся демонстрирует достаточно полное знание: методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа. При этом допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при анализе конкретной журналистской практики.	Обучающийся демонстрирует полное знание методов сбора новостной информации, ее проверки и анализа. Свободно оперирует приобретенными знаниями
Уметь: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ.	Обучающийся не умеет или в недостаточной степени умеет выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ.	Обучающийся демонстрирует неполное соответствие следующих умений: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ.	Обучающийся демонстрирует соответствие следующих умений: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ. Умения освоены, но допускаются	Обучающийся демонстрирует полное соответствие следующих умений: выбирать и формулировать актуальную тему материала, сформировать замысел, определять дальнейший ход работы, собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные

		Допускаются значительные ошибки, обучающийся испытывает значительные затруднения.	незначительные ошибки, неточности, затруднения	методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ.
Владеть: методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа.	Обучающийся не владеет или в недостаточной степени владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа.	Обучающийся в недостаточной степени владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа. Обучающийся испытывает значительные затруднения при применении методов в стандартных ситуациях.	Обучающийся владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при переносе умений на новые, нестандартные ситуации.	Обучающийся в полном объеме владеет методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, работы с документами и т.п.), ее проверки и анализа.

2. ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Понятие об актуальной повестки дня.
2. Анализ поступивших в редакцию анонсов информационных событий
3. Подбор и обсуждение фотографий и другого иллюстративного материала, в т.ч. графики и инфографики.
4. Поиск недостающих фотографий в Интернете.
5. Проверка материалов, предназначенных для публикации на соответствие требованиям, предъявляемым к журналистским текстам
6. Вычитка и корректура номера «свежей головой». Подписание номера в соответствии с намеченным дедлайном

Вопросы (задачи/задания) для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

1. Выбор тем, их селекция, самостоятельный поиск информации. Распределение заданий, Выход/выезд на задание.
2. Поиск информационных поводов.
3. Определение главной и второстепенных тем номера.
4. Умение выполнять функции главного редактора.
5. Функции главного редактора
6. Функции ответственный секретарь
7. Функции руководителя/редакторы отделов/направлений
8. Функции бильдредактора
9. Функции корреспондента

10. Функции корректора
11. Проверка информации и поиск альтернативных источников.
12. Оперативная индивидуальная (авторская) работа над текстами.

Вопросы (задачи/задания) для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

1. Цифровая обработка и редактирование фотографий.
2. Сбор информации: работа с источниками: наблюдение, интервью с ньюсмейкерами, работа с документами, поиск информации в Интернете.
3. Передача на верстку. Черновая верстка полос.
4. Владение анализом и критикой материалов и организации выпуска.
5. Литературное редактирование и форматирование текстов.
6. Подготовка макетов полос в соответствии с техническими требованиями и стилистикой макета.

3. ТЕМЫ ГРУППОВЫХ / ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ / ПРОЕКТОВ

Создание студенческой газеты.

1. Обсуждение актуальной повестки дня, поиск информационных поводов. Определение главной и второстепенных тем номера. Распределение ролей и обязанностей в соответствии с должностными обязанностями газетной редакции (главный редактор, заместители главного редактора, ответственный секретарь, руководители/редакторы отделов/направлений, бильдиредатор, корреспонденты, корректоры и пр.

2. Освещение студенческой жизни (спортивные мероприятия, учеба, конференции и тд.) Анализ поступивших в редакцию анонсов информационных событий, выбор тем, их селекция, самостоятельный поиск информации. Распределение заданий, выход/выезд на задание. Сбор информации: работа с источниками: наблюдение, интервью с ньюсмейкерами, работа с документами, поиск информации в Интернете. Проверка информации и поиск альтернативных источников.

3. Оперативная индивидуальная (авторская) работа над текстами. Набор, редактирование собственных материалов при консультации преподавателя. Работа в команде над подборкой/тематической полосой.

4. Подбор и обсуждение фотографий и другого иллюстративного материала, в т.ч. графики и инфографики. Поиск недостающих фотографий в Интернете. Цифровая обработка и редактирование фотографий.

5. Подготовка макетов полос в соответствии с техническими требованиями и стилистикой макета. Передача на верстку. Черновая верстка полос.

6. Проверка материалов, предназначенных для публикации на соответствие требованиям, предъявляемым к журналистским текстам (точность, достоверность, информационный баланс, наличие ссылок на источники, использование адекватных языковых и других изобразительно-выразительных средств и др.). Литературное редактирование и форматирование текстов. Вычитка и корректура номера «свежей головой». Подписание номера в соответствии с намеченным дедлайном. Тираж.

Ожидаемый(е) результат(ы) Ежемесячный, регулярный выход студенческой газеты

Методические рекомендации по подготовке и проведению. Рекомендуется интервьюирование, фотосъемка, написание текста в разных жанрах: интервью, заметка, зарисовка, проблемный очерк, портрет, Приветствуются: кроссворды, гороскопы, поздравления. .

4. КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Вариант 1

- Определение главной и второстепенных тем номера.
- Распределение ролей и обязанностей в соответствии с должностными обязанностями газетной редакции
- Обязанность главного редактора.
- Обязанности заместителя главного редактора.
- Обязанности ответственного секретаря,
- Обязанности руководителя/редактора отделов/направлений.
- Обязанности бильдредактора.
- Обязанности корреспондента
- Обязанности корректора

Вариант 2

1. Анализ поступивших в редакцию анонсов информационных событий,
2. Анализ и выбор тем.
3. Анализ тем и их селекция.
4. Самостоятельный поиск информации.
5. Распределение заданий.
6. Выход/выезд на задание.
7. Сбор информации: работа с источниками:
8. Наблюдение.
9. Интервью с ньюсмейкерами.
10. Работа с документами.
11. Поиск информации в Интернете.

Вариант 3

1. Проверка информации и поиск альтернативных источников.
2. Оперативная индивидуальная (авторская) работа над текстами.
3. Работа в команде над подборкой/тематической полосой.
4. Отбор и обсуждение фотографий и другого иллюстративного материала, в т.ч. графики и инфографики.
5. Поиск недостающих фотографий в Интернете. Цифровая обработка и редактирование фотографий.
6. Проверка материалов, предназначенных для публикации на соответствие требованиям, предъявляемым к журналистским текстам
7. Литературное редактирование и форматирование текстов.
8. Вычитка и корректура номера «свежей головой».