

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО К.ТУБЛИНА»



190020, Санкт-Петербург, ул. Лифляндская, д. 3, литера В

ИНН/КПП 7839343386/783901001, ОГРН 5067847435827, ОКПО 96809396, ОКВЭД 22.11,
Р/с 40702810972000003734, Филиал ОПЕРУ ОАО Банк ВТБ в Санкт-Петербурге
БИК 044030704 К/с 30101810200000000704

e-mail: limb@limbuspress.ru, тел: (812) 331 4590

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Тутатиной Екатерины Алексеевны на тему
«Заглавия книг в современных издательских практиках: генезис, эволюция,
поэтика и прагматика»

на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 05.25.03 —

«Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение»

Диссертационная работа Екатерины Алексеевны Тутатиной посвящена актуальной проблеме выбора заглавия для книги. Автореферат дает представление о проделанной работе по анализу современных заглавий книг, об актуальных приемах называния книг, причем как в художественной литературе, так и в изданиях нон-фикшен. Обращает на себя внимание комплексный подход к изучению заглавия книги: диссертант рассматривает и интерпретационные нюансы книжных заглавий, и связь с визуальными элементами обложки.

В автореферате Екатерина Алексеевна заостряет внимание на экспериментальных приемах называния книг, например таких, как использование специальных символов и цифр, намеренное нарушение правил правописания, широкое распространение цитирования. Автор обращает внимание и на провокационные заглавия книг в сегменте изданий нон-фикшен и отмечает проблемы, которые могут возникать при выборе таких заглавий.

Отдельно отметим гипотезу диссертанта о том, что в современных заглавиях книг нон-фикшен в обновленной форме вернулись длинные

заглавия-аннотации, которые известны с XVIII в. Опираясь на данные, полученные в результате количественных вычислений на материале массива заглавий книг, удалось подтвердить гипотезу о том, что в среднем заглавия нон-фикшен длиннее заглавий художественных романов.

В главе «Заглавия книг в русле digital humanities (цифровая гуманитаристика): опыт применения в книговедческом исследовании» диссертационной работы Екатерина Алексеевна подробно рассматривает, как в зависимости от жанра произведения, вида издания, целевой аудитории меняется использование повторяющихся элементов (лексических единиц, устойчивых формул) в заглавии.

Можно отметить не только теоретическую базу исследования, отраженную в автореферате, но и направленность работы на практическое применение в издательском деле.

По результатам исследования было опубликовано 9 работ, в том числе 3 научные статьи в журналах, входящих в список рецензируемых изданий ВАК Российской Федерации.

Диссертационная работа отвечает требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а ее автор, Тутатина Екатерина Алексеевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук.

07.06.2021

Тублина Ольга Константиновна
Генеральный директор




МП